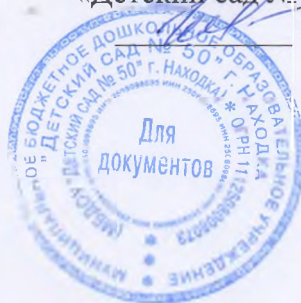


Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
«Детский сад № 50 г. Находка»

ПРИНЯТА
на педагогическом совете
от « 28 » августа 2020г.
Протокол № 1

УТВЕРЖДАЮ:
Заведующий МБДОУ
«Детский сад № 50» г. Находка
О.Т. Жильцова



РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
II младшей группы «А» общеразвивающей направленности
на 2020-2021 учебный год

Составила:
воспитатель Кудряшова В.А.

г. Находка
2020г.

Содержание программы

1.Целевой раздел
1.1. Цели и задачи Программы.....
1.2. Планируемые результаты.....
1.3. Характеристики особенностей развития детей раннего и дошкольного возраста
2.Содержательный раздел
2.1.Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях.....
2.2. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов.....
2.3. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик.....
2.4.Способы и направления поддержки детской инициативы.....
2.5. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьей.....
2.6. Часть формируемая участниками образовательных отношений.....
3.Организационный раздел
3.1. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды.....
3.2. Перечень нормативных, нормативно-методических документов и используемой литературы.....

1.Целевой раздел

Рабочая программа образовательной деятельности во 2-й младшей группе общеразвивающей направленности на 2020–2021 учебный год (далее – Рабочая программа) разработана в соответствии с основной образовательной программой дошкольного образования МБДОУ «ДЕТСКИЙ САД №50») (далее – Программа).

1.1. Цель и задачи Программы

Целью Программы является проектирование социальных ситуаций развития ребенка и развивающей предметно-пространственной среды, обеспечивающих позитивную социализацию, мотивацию и поддержку индивидуальности детей через общение, игру, познавательную - исследовательскую деятельность и другие формы активности.

Цель Программы достигается через решение следующих **задач**:

- 1) забота о сохранении и укреплении здоровья детей, становление у детей ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами;
- 2) способствовать развитию способностей и творческого потенциала каждого ребёнка как субъекта отношений другими детьми, взрослыми и миром;
- 3) способствовать развитию у дошкольников опыта самопознания;
- 4) создать образовательный процесс на основе социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;
- 5) создать развивающую среду, соответствующую возрастным и индивидуальным особенностям детей;
- 6) обеспечить психолого-педагогическую поддержку семьи и повысить компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.

1.2. Значимые для разработки и реализации рабочей программы характеристики

Возрастные особенностей развития детей.

В младшем дошкольном возрасте происходит дальнейшее развитие детского организма, совершенствуются все физиологические функции и процессы. По данным Всемирной организации здравоохранения, средние антропометрические показатели к четырем годам следующие: мальчики весят 16,3 кг при росте 102,4 см, а девочки весят 15,9 кг при росте 100,7 см. При этом главный показатель нормы – комфорт и хорошее самочувствие ребенка.

1. Главная особенность возраста. Развитие самосознания и выделение образа «Я» стимулируют развитие личности и индивидуальности. Малыш начинает четко осознавать, кто он и какой он. Внутренний мир ребенка начинает наполняться противоречиями: он стремится к самостоятельности и в то же время не может справиться с задачей без помощи взрослого, он любит близких, они для него очень значимы, но он не может не злиться на них из-за ограничений свободы.

2. Развитие психических процессов (память, внимание, восприятие, мышление, воображение, развитие моторики и становление двигательной активности).

Память. Память дошкольника 3-4-х лет непроизвольная, характеризуется образностью. Преобладает узнавание, а не запоминание. Хорошо запоминается только то, что было непосредственно связано с его деятельностью, было интересно и эмоционально окрашено. Тем не менее, то, что запомнилось, сохраняется надолго.

Внимание. Ребёнок не способен длительное время удерживать свое внимание на каком-то одном предмете, он быстро переключается с одной деятельности на другую.

Мышление. На основе наглядно-действенного к 4-м годам начинает формироваться наглядно-образное мышление. Другими словами, происходит постепенный отрыв действий ребенка от конкретного предмета, перенос ситуации в «как будто».

Воображение. Как и в раннем возрасте, в 3-4 года преобладает воссоздающее воображение, т. е. ребенок способен лишь воссоздать образы, почерпнутые из сказок и рассказов взрослого. Большое значение в развитии воображения играет опыт и знания ребенка, его кругозор. Для детей этого возраста характерно смешение элементов из различных источников, смешение реального и сказочного. Фантастические образы, возникающие у малыша, эмоционально насыщены и реальны для него.

3. Особенности эмоционального развития (эмоции, чувства)

Характерны резкие перепады настроения. Эмоциональное состояние продолжает зависеть от физического комфорта. На настроение начинают влиять взаимоотношения со сверстниками и взрослыми. Поэтому характеристики, которые ребенок дает другим людям, очень субъективны. Тем не менее, эмоционально здоровому дошкольнику присущ оптимизм.

4. Развитие моторики и становление двигательной активности.

Ребёнок трех-четырех лет уверенно ходит, координирует движения рук и ног при ходьбе, воспроизводит разнообразные другие движения. Он умеет правильно держать карандаш, проводит горизонтальные и вертикальные линии, осваивает изобразительные умения.

5. Развитие речи. Ребенка отличает высокая речевая активность; его словарь содержит все части речи. Он знает наизусть несколько стихов, потешек, песенок и с удовольствием их повторяет. Ребенок живо интересуется окружающим, запас его представлений об окружающем непрерывно пополняется. Он внимательно присматривается к действиям и поведению старших и подражает им. Ему свойственны высокая эмоциональность, готовность самостоятельно воспроизводить действия и поступки, одобряемые взрослыми. Он жизнерадостен и активен, его глаза с неиссякаемым любопытством вглядываются в мир, а сердце и ум открыты для добрых дел и поступков.

Развитие культурно-гигиенических навыков. Ребенок активно стремится к самостоятельности, уверенно осваивает приемы самообслуживания и гигиены.

Характеристика группы:

Списочный состав группы на 28.08.2019г:

27 человек.

15-мальчиков,

12 -девочек.

Индивидуальные особенности детей данной группы.

Контингент группы:

По возрасту: 4- ребёнок 2016г. рождения, 23 человек -2017 г.р.

По группам здоровья:

I-группа здоровья - 6 человек

II -группа здоровья- 21 человек

III -группа здоровья – 0 человек

Для выявления характерных черт ребенка ведется регулярное наблюдение, а также с помощью специальных анкет и опросников изучается мнение родителей о своем ребенке. Это особенно актуально для детей, которые начали посещать детский сад в 3 года.

Все наблюдения фиксируются в специальном журнале «Журнал наблюдений». Далее дается характеристика по каждому ребенку по следующим показателям:

Индивидуальные особенности	Фамилия, имя ребенка	
Поведенческие особенности		
Состояние здоровья		
Особенности общения с близкими взрослыми		

Особенности общения с другими детьми		
Насколько ребенок владеет навыками самообслуживания		
Особенности сна		
Особенности питания		
Чем ребенок любит заниматься есть ли у ребенка «вредные» привычки		

(См. Приложение «Журнал наблюдений»).

1.3. Планируемые результаты

Планируемые результаты освоения Рабочей программы представлены в виде целевых ориентиров – возрастных характеристик возможных достижений ребенка на этапе завершения освоения Рабочей программы. Они отражают согласованные ожидания общества относительно дошкольного детства и представляют собой возрастной портрет ребенка, который не применяется непосредственно к каждому ребенку.

Возрастной портрет ребенка к концу 2-й младшей группы:

- ребенок имеет первичные представления о себе, своей семье, ориентируется в отношении гендерных представлений о людях и себе, возраста людей. Имеет первичные представления о некоторых профессиях (продавец, воспитатель, врач, водитель);
- овладевает основными культурными средствами и способами деятельности в соответствии с возрастом, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности;
- стремится к взаимодействию со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх; адекватно проявляет свои чувства;
- имеет опыт самообслуживания, у него сформированы культурно-гигиенические навыки, проявляет интерес к выполнению посильных трудовых поручений (с быстро достижимым результатом);
- имеет первоначальные представления о ближайшем окружении (дом, детская площадка, магазин и пр.), некоторых видах транспорта (машина легковая и грузовая, автобус и т. п.);
- имеет представления о животных, растениях ближайшего окружения; предметах неживой природы (камешки, песок, глина, вода, воздух); сезонных изменениях в природе;

- имеет первые представления о значении природы в жизни человека (вода нужна, чтобы умываться, пить; на огороде растут овощи, ягоды; в тени деревьев можно спрятаться от летнего зноя, растения нужно поливать и т. п.);
- умеет выражать в речи признаки сходства и различия предметов по цвету, форме, размеру, количеству, выражая словами, каких предметов больше (меньше), каких поровну;
- имеет представления об образовании числа, соотношении предыдущего и последующего числа;
- умеет считать в пределах 3 (и в больших пределах – в зависимости от успехов детей группы) в прямом порядке, при пересчете согласовывать в роде и падеже существительное с числительным;
- отличает пространственные отношения от себя: впереди-сзади, вверху, справа-слева;
- имеет представления о геометрических фигурах: круг, треугольник, шар; умеет находить сходные с ними формы в окружающей обстановке;
- различает, правильно называет, использует по назначению основные строительные детали (кубик, кирпичик, пластина); целенаправленно создает, рассматривает и обыгрывает простейшие постройки (забор, загородка, мостик, диванчик, стол, домик и др.);
- имеет соответствующий возрасту активный и пассивный словарный запас (названия и назначения предметов ближайшего окружения: одежды, обуви, посуды, транспорта, мебели, их качества, действия с ними); называет некоторые обобщающие понятия (овощи, фрукты, одежда, посуда, животные, птицы);
- в речи большей частью правильно согласует прилагательные с существительными;
- сопереживает персонажам сказок, историй, рассказов, поддерживает разговор (самостоятельно или с помощью воспитателя) по поводу прочитанных книг, просмотренных мультфильмов, при описании предметов; проявляет положительные эмоции при обыгрывании потешек, пестушек, сказок, при вождении хороводов, исполнении плясок, участии в народных праздниках;
- способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены; может оценить свои и чужие поступки в соответствии с первичными ценностными представлениями о том, «что такое хорошо, а что такое плохо»;
- проявляет любознательность, задает вопросы, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей, склонен экспериментировать и наблюдать.

Освоение Рабочей программы не сопровождается проведением промежуточных и итоговой аттестацией детей. При ее реализации педагогическими работниками проводится оценка индивидуального развития детей в рамках педагогической диагностики (мониторинга).

Особенности проведения педагогического мониторинга

Педагогический мониторинг осуществляется с целью определения динамики актуального индивидуального профиля развития ребенка и используется при решении следующих задач:

- индивидуализации образования (в т. ч. поддержки ребенка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);
- оптимизации работы с группой детей.

Педагогический мониторинг опирается на принципы поддержки специфики и разнообразия детства, а также уникальности и самоценности детства как важного этапа в общем развитии человека. В связи с этим педагогический мониторинг:

- не содержит каких-либо оценок развития ребенка, связанных с фиксацией образовательных достижений;
- позволяет фиксировать актуальный индивидуальный профиль развития дошкольника и оценивать его динамику;
- учитывает зону ближайшего развития ребенка по каждому из направлений;
- позволяет рассматривать весь период развития ребенка от рождения до школы как единый процесс без условного разделения на разные возрастные этапы, «привязанные» к паспортному возрасту, при этом учитывает возрастные закономерности развития, опираясь на оценку изменений деятельности дошкольника;
- учитывает представленные в Рабочей программе целевые ориентиры, но не использует их в качестве основания для их формального сравнения с реальными достижениями детей.

Инструментарий для педагогического мониторинга детского развития – карты наблюдения. В отдельных случаях (при необходимости) может проводиться психологическая диагностика детей. Она проводится педагогом-психологом и только с согласия родителей (законных представителей) детей. Педагогическая диагностика с 3-х до 7-и лет проводится с использованием методики и диагностического инструментария, разработанного Ю.А. Афонькиной.

2.Содержательный раздел

2.1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях

Содержание образовательной деятельности с детьми 3–4 лет дается по образовательным областям: «Социально-коммуникативное развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Художественно-эстетическое развитие», «Физическое развитие». Задачи образовательной деятельности по формированию физических, интеллектуальных и личностных качеств детей решаются интегрировано в ходе освоения всех образовательных областей наряду с задачами, отражающими специфику каждой образовательной области. При этом решение программных образовательных задач предусматривается не только в рамках непрерывной образовательной деятельности, но и в ходе режимных моментов – как в совместной деятельности взрослого и детей, так и в самостоятельной деятельности дошкольников.

Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях. (См. в ООП МБДОУ «Детский сад №50»)

Основные задачи по основным направлениям развития детей.

1.СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ.
1.1 Социализация, развитие общения, нравственное воспитание.
<ul style="list-style-type: none">• Усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками;• становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий;• развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания;• формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками;• формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и сообществу детей и взрослых;• формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества;• формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе;
1.2 Ребенок в семье и сообществе: образ Я, семья, детский сад.

<p>Формирование образа Я, уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в организации; формирование гендерной, семейной принадлежности.</p> <p>Формирование основ безопасности. Формирование первичных представлений о безопасном поведении в быту, социуме, природе. Воспитание осознанного отношения к выполнению правил безопасности.</p>	
<p>1.3 Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание: культурно-гигиенические навыки, самообслуживание, общественно-полезный труд, труд в природе, уважение к труду взрослых.</p>	
<p>Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание. Развитие навыков самообслуживания; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий.</p> <p>Воспитание культурно-гигиенических навыков. Формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества, воспитание положительного отношения к труду, желания трудиться. Воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам. Формирование умения ответственно относиться к порученному заданию (умение и желание доводить дело до конца, стремление сделать его хорошо).</p> <p>Формирование первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека.</p>	
<p>1.4 Формирование основ безопасности: безопасное поведение в природе, безопасность на дорогах, безопасность собственной жизнедеятельности.</p>	
<p>Формирование осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека и окружающего мира природы ситуациям.</p> <p>Формирование представлений о некоторых типичных опасных ситуациях и способах поведения в них.</p> <p>Формирование элементарных представлений о правилах безопасности дорожного движения, воспитание осознанного отношения к необходимости выполнения этих правил.</p>	
<p>ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ</p>	
<ul style="list-style-type: none"> ➤ Развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; ➤ формирование познавательных действий, становление сознания, развитие воображения и творческой активности; ➤ формирование первичных представлений о свойствах и отношениях объектов окружающего мира, о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира; 	
<p><i>Формирование элементарных математических представлений.</i></p>	<p><i>Количество и счет</i></p>
	<p><i>Величина</i></p>
	<p><i>Форма</i></p>
	<p><i>Ориентировка в пространстве</i></p>
	<p><i>Ориентировка во времени</i></p>
<p>Формирование элементарных математических представлений, первичных представлений об основных свойствах и отношениях объектов окружающего мира: форме, цвете, размере, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени.</p>	
<p><i>Развитие познавательно - исследовательской</i></p>	<p><i>Познавательно-исследовательская деятельность</i></p>

<i>деятельности.</i>	<i>Сенсорное развитие</i>
	<i>Проектная деятельность</i>
	<i>Дидактические игры</i>
<p>Развитие познавательно-исследовательской деятельности. Развитие познавательных интересов детей, расширение опыта ориентировки в окружающем, сенсорное развитие, развитие любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений об объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, причинах и следствиях и др.). Развитие восприятия, внимания, памяти, наблюдательности, способности анализировать, сравнивать, выделять характерные, существенные признаки предметов и явлений окружающего мира; умения устанавливать простейшие связи между предметами и явлениями, делать простейшие обобщения.</p>	
<i>Ознакомление с предметным окружением.</i>	<i>Мир предметов</i>
<p>Ознакомление с предметным миром (название, функция, назначение, свойства и качества предмета); восприятие предмета как творения человеческой мысли и результата труда.</p> <p>Формирование первичных представлений о многообразии предметного окружения; о том, что человек создает предметное окружение, изменяет и совершенствует его для себя и других людей, делая жизнь более удобной и комфортной. Развитие умения устанавливать причинно-следственные связи между миром предметов и природным миром.</p>	
<i>Ознакомление с социальным миром.</i>	<i>Социальный мир</i>
<p>Ознакомление с окружающим социальным миром, расширение кругозора детей, формирование целостной картины мира. Формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках. Формирование гражданской принадлежности; воспитание любви к Родине, гордости за ее достижения, патриотических чувств. Формирование элементарных представлений о планете Земля как общем доме людей, о многообразии стран и народов мира.</p>	
<i>Ознакомление с миром природы.</i>	<i>Мир природы</i>
<p>Ознакомление с природой и природными явлениями. Развитие умения устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями. Формирование первичных представлений о природном многообразии планеты Земля. Формирование элементарных экологических представлений. Формирование понимания того, что человек — часть природы, что он должен беречь, охранять и защищать ее, что в природе все взаимосвязано, что жизнь человека на Земле во многом зависит от окружающей среды. Воспитание умения правильно вести себя в природе. Воспитание любви к природе, желания беречь ее.</p>	

РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ	
<ul style="list-style-type: none"> ❖ Овладение речью как средством общения и культуры; ❖ обогащение активного словаря, развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; ❖ развитие речевого творчества, звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; ❖ знакомство с книжной культурой, детской литературой; ❖ понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; ❖ формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте; 	
<i>Развитие речи.</i>	<i>Развивающая речевая среда.</i>
	<i>Формирование словаря.</i>
	<i>Звуковая культура речи</i>
	<i>Грамматический строй речи</i>
<i>Связная речь</i>	
<p>Развитие свободного общения с взрослыми и детьми, овладение конструктивными способами и средствами взаимодействия с окружающими.</p> <p>Развитие всех компонентов устной речи детей грамматического строя речи, связной речи — диалогической и монологической форм; формирование словаря, воспитание звуковой культуры речи.</p> <p>Практическое овладение воспитанниками нормами речи.</p>	
<i>Художественная литература.</i>	<i>Приобщение к художественной литературе</i>
<p>Воспитание интереса и любви к чтению; развитие литературной речи. Воспитание желания и умения слушать художественные произведения, следить за развитием действия.</p>	
ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ	
<ul style="list-style-type: none"> ❖ Формирование интереса к эстетической стороне окружающей действительности, эстетического отношения к предметам и явлениям окружающего мира произведениям искусства; воспитание интереса к художественно-творческой деятельности. ❖ Развитие эстетических чувств детей, художественного восприятия, образных представлений, воображения, художественно-творческих способностей. ❖ Развитие детского художественного творчества, интереса к самостоятельной творческой деятельности (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.); удовлетворение потребности детей в самовыражении. 	
<i>Приобщение к искусству.</i>	
<p>Приобщение к искусству. Развитие эмоциональной восприимчивости, эмоционального отклика на литературные и музыкальные произведения, красоту окружающего мира, произведения искусства.</p> <p>Приобщение детей к народному и профессиональному искусству (словесному, музыкальному, изобразительному, театральному, к архитектуре) через ознакомление с лучшими образцами отечественного и мирового искусства; воспитание умения понимать содержание произведений искусства.</p> <p>Формирование элементарных представлений о видах и жанрах искусства, средствах выразительности в различных видах искусства.</p>	
<i>Изобразительная деятельность.</i>	<i>Предметное рисование</i>

	<i>Сюжетное рисование</i>
	<i>Декоративное рисование</i>
	<i>Лепка</i>
	<i>Декоративная лепка</i>
	<i>Аппликация</i>
	<i>Прикладное творчество</i>
<p>Развитие интереса к различным видам изобразительной деятельности; совершенствование умений в рисовании, лепке, аппликации, прикладном творчестве. Воспитание эмоциональной отзывчивости при восприятии произведений изобразительного искусства.</p> <p>Воспитание желания и умения взаимодействовать со сверстниками при создании коллективных работ.</p>	
Конструктивно-модельная деятельность.	
<p>Конструктивно-модельная деятельность. Приобщение к конструированию; развитие интереса к конструктивной деятельности, знакомство с различными видами конструкторов.</p> <p>Воспитание умения работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять.</p>	
<i>Музыкальная деятельность</i>	<i>Слушание</i>
	<i>Пение</i>
	<i>Песенное творчество</i>
	<i>Музыкально-ритмические движения</i>
	<i>Музыкально-игровое и танцевальное творчество</i>
	<i>Игра на детских музыкальных инструментах</i>
<p>Приобщение к музыкальному искусству; развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания музыкального искусства; формирование основ музыкальной культуры, ознакомление с элементарными музыкальными понятиями, жанрами; воспитание эмоциональной отзывчивости при восприятии музыкальных произведений.</p> <p>Развитие музыкальных способностей: поэтического и музыкального слуха, чувства ритма, музыкальной памяти; формирование песенного, музыкального вкуса.</p> <p>Воспитание интереса к музыкально-художественной деятельности, совершенствование умений в этом виде деятельности.</p> <p>Развитие детского музыкально-художественного творчества, реализация самостоятельной творческой деятельности детей; удовлетворение потребности в самовыражении.</p>	
ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ	
<ul style="list-style-type: none"> ❖ Развитие двигательной активности, равновесия, координации движений, мелкой и крупной моторики; ❖ формирование начальных представлений о некоторых видах спорта; ❖ овладение подвижными играми с правилами; ❖ становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; ❖ становление ценностей ЗОЖ, овладение его элементарными нормами и правилами. 	
<i>Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни.</i>	<i>Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни</i>

Формирование у детей начальных представлений о здоровом образе жизни.

Физическая культура.

Физическая культура

Подвижные игры

Сохранение, укрепление и охрана здоровья детей; повышение умственной и физической работоспособности, предупреждение утомления.

Обеспечение гармоничного физического развития, совершенствование умений и навыков в основных видах движений, воспитание красоты, грациозности, выразительности движений, формирование правильной осанки. Формирование потребности в ежедневной двигательной деятельности.

Развитие инициативы самостоятельности и творчества в двигательной активности, способности к самоконтролю, самооценке при выполнении движений.

Развитие интереса к участию в подвижных и спортивных играх и физических упражнениях, активности в самостоятельной двигательной деятельности; интереса и любви к спорту.

2.2. Описание форм, способов, методов и средств реализации Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов.

Рабочая программа реализует модель образовательного процесса с учетом следующих компонентов образовательной системы, которые в реальном педагогическом процессе находятся во взаимосвязи:

- образовательные области;
- сквозные механизмы развития детей;
- виды детской деятельности;
- формы организации детских видов деятельности.

В основе оптимальной модели заложена структура дифференцированного образовательного процесса, который включает два основных составляющих блока:

- 1) совместная партнерская деятельность взрослого с детьми;
- 2) свободная самостоятельная деятельность самих детей.

Модель воспитательно-образовательного процесса гибкая, при необходимости воспитатель может внести коррективы и в планирование, и в организацию деятельности с детьми.

Реализация содержания осуществляется через организацию различных видов детской деятельности, их интеграцию с использованием разнообразных форм и методов работы, выбор которых осуществляется педагогами самостоятельно.

Формы организации непосредственно образовательной деятельности:

- для детей с 3 лет до 4 лет – подгрупповая и фронтальная.

Модель образовательного процесса во 2-й младшей группе

Образовательные области	Сквозные механизмы развития ребенка	Приоритетные виды детской деятельности	Примеры форм организации детских видов деятельности
Физическое развитие	Игра, общение, познавательно-исследовательская деятельность	Двигательная	Утренняя гимнастика, подвижные игры с правилами (в т. ч. народные правилами (в т. ч. народные), игровые упражнения, двигательные паузы, праздники, физкультурные минутки, занятия в спортивном зале и др.
Социально - коммуникативное развитие		Трудовая	Игровые ситуации, игры с правилами (дидактические (с предметами и игрушками, настольно-печатные), подвижные, народные), творческие игры (сюжетные игровые ситуации, театрализованные, конструктивные) и др.
			Индивидуальные и подгрупповые поручения, совместный с педагогом труд и др.
			Беседы, коммуникативные ситуации, ситуативные разговоры и др.
Познавательное развитие		Конструирование	Наблюдения, опыты, экспериментирование, дидактические, конструктивные игры и др.
Речевое развитие	Восприятие художественной литературы и фольклора	Рассказы, беседы, настольно-печатные игры с правилами, ситуативные разговоры, сюжетные (в т. ч. режиссерские) игры, речевые тренинги и др.	
		Рассказывание, чтение, обсуждение, разучивание, инсценирование произведений, театрализованные игры, различные виды театра (теневой, бибабо, пальчиковый и пр.)	
Художественно-эстетическое развитие	Изобразительная, музыкальная, восприятие художественной литературы и фольклора	Совместное с педагогом изобразительное творчество, вернисажи детского творчества, занятия и др.	
		Слушание музыкальных произведений, музыкально-ритмические движения, музыкальные игры и импровизации, инсценировки, занятия в музыкальном зале и др.	
		Обсуждение, разучивание и инсценирование произведений, театрализованные игры и др.	

1. Формы организации детских видов деятельности (в т. ч. в рамках организации непрерывной образовательной деятельности (далее – НОД)), которые наиболее адекватны для решения задач той или иной образовательной области. Рабочая программа предусматривает вариативное использование форм организации образовательной деятельности.

1.1. Наблюдение как форма организации детской деятельности

Виды наблюдений	Структура наблюдения	Форма организации наблюдения
Распознающее	1. Цель	Фронтально
Длительное	2. Мотив	По подгруппам
Сравнительное	3. План	Индивидуально
Дедуктивное	4. Осуществление наблюдения	Парами
Наблюдение изнутри	5. Подведение итогов	

1.2. Экспериментирование как методическая система познавательного развития

дошкольников

Виды экспериментирования

Наблюдение (целенаправленный процесс, в результате которого ребенок сам должен получить знания)	ОПЫТЫ			Поисковая деятельность (как нахождение способа действия)
	Кратковременные и долгосрочные	Демонстрационные (показ воспитателя) и лабораторные (дети вместе с воспитателем, с его помощью)	Опыт-доказательств о и опыт-исследование	

1.3. Составные формы организации детских видов деятельности во 2-й младшей группе

Составные формы организации детских видов деятельности	
Интерактивные праздники, развлечения, досуги (постоянное взаимодействие артистов и зрителей, переход зрителей в категорию артистов, и наоборот, общение ведущего с участниками мероприятия, стимулирующее их эмоциональную, интеллектуальную, творческую, коммуникативную и душевную активность)	Естественные образовательные ситуации (ситуативный разговор)
	Игровые образовательные ситуации (игра-занятие)

1.4. Комплексные формы организации детских видов деятельности во 2-й младшей группе

Комплексные формы организации детских видов деятельности	
Тематический день: «Растем здоровыми, крепкими, жизнерадостными», «Мамин день», «Вода-водица», «В гостях у Мойдодыра», «Зимние забавы» и т. д.	Тематический период: «Наша группа», «Любимые игрушки», «Подарки Осени», «Новогодний праздник» и т. д. (от 2–3 дней до 2 недель в зависимости масштабов темы). В завершение проводится итоговое мероприятие

Методы обучения

Для решения образовательных задач Программы используются словесные, наглядные, практические и другие методы обучения.

Формы организации образовательной деятельности при использовании данных методов также разнообразны – занятие, дидактическая игра, наблюдение, экспериментирование и др.

Решение образовательных задач Рабочей программы осуществляется в игровой деятельности детей. Игра является одновременно ведущей деятельностью детей и основной формой образовательной работы с дошкольниками.

2.3. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик

Культурные практики

Во второй половине дня организую разнообразные культурные практики, ориентированные на проявление детьми самостоятельности и творчества в разных видах деятельности. Организация культурных практик носит преимущественно подгрупповой характер.

Культурная практика	Назначение культурной практики
Совместная игра воспитателя и детей	Направлена на обогащение содержания творческих игр, освоение детьми игровых умений, необходимых для организации самостоятельной игры. Пример 1. Д/у индивидуально с ребёнком или подгруппой детей на развитие мелкой моторики, сенсорики, мышления, памяти, внимания: «Шнуровка», «Мозаика», «Картинки-половинки», «Куб с геометрическими фигурами», «Кто что ест» и т.д.; 2. П/у с элементами ряжения для игры со всей группой; 3. С/р игры «Семья», «Парикмахерская», «Больница» и т.д.
Ситуация общения	Направлена на накопление положительного социально-эмоционального опыта. Такие ситуации могут быть реально-практического характера (оказание помощи малышам, старшим), условно-вербального характера (на основе жизненных сюжетов или сюжетов литературных произведений) и имитационно-игровыми. Игра – ситуация «Знакомство с куклами» - о

	том, почему люди здороваются, как принято это делать, какие ещё «вежливые слова» следует употреблять в общении с окружающими; и т.д.
Творческая мастерская	Предоставляет детям условия для использования и применения навыков и умений. Мастерские разнообразны по своей тематике, содержанию, например, занятия лепкой, рисованием, приобщение к народным промыслам, просмотр познавательных презентаций, оформление художественной галереи, книжного уголка или библиотеки, игры и коллекционирование Пример Изготовление коллективных работ на выставки на базе ДОУ; поздравительной газеты ко Дню матери; Подарочных открыток к Новому году и т.д.
Музыкально-театральная и литературная гостиная (детская студия)	Форма организации художественно-творческой деятельности детей, предполагающая организацию восприятия музыкальных и литературных произведений, творческую деятельность детей и свободное общение воспитателя и детей на литературном или музыкальном материале Пример Чтение программных литературных произведений; театрализация сказок с помощью настольно театра и с использованием масок-шапочек; музыкальная утренняя гимнастика; и т.д.
Детский досуг	Вид деятельности, целенаправленно организуемый взрослыми для игры, развлечения, отдыха. Пример День знаний; Праздник осени; Новый год; Масленица; 8 Марта; День защиты детей и т.д.
Игра	Является ведущим видом деятельности ребенка. В организованной образовательной деятельности она выступает в качестве основы для интеграции всех других видов деятельности ребенка дошкольного возраста, является основой решения всех образовательных задач.

2.4. Способы и направления поддержки детской инициативы.

В ходе реализации образовательных задач Программы осуществляется поддержка инициативы и самостоятельности детей.

Детская самостоятельность — это не столько умение ребенка осуществлять определенное действие без помощи посторонних и постоянного контроля со стороны взрослых, сколько инициативность и способность ставить перед собой новые задачи и находить их решения в социально приемлемых формах.

Фундамент самостоятельности закладывается на границе раннего и дошкольного возрастов, дальнейшее развитие самостоятельности как личностного качества в период дошкольного детства связано, в первую очередь, с развитием основных видов детской деятельности - сквозных механизмов развития ребенка.

Развитие самостоятельности и детской инициативы в сквозных механизмах развития ребенка.

Виды деятельности	Содержание работы
Игровая	Игры дают возможность активному проявлению индивидуальности ребенка, его находчивости, сообразительности, воображения. Особое место занимают игры, которые создаются самими детьми, – творческие (в т. ч. сюжетно-ролевые). Игра как самостоятельная деятельность детей способствует приобретению ими опыта организации совместной деятельности на основе предварительного обдумывания, обсуждения общей цели, совместных усилий к ее достижению, общих интересов и переживаний. При организации игры педагог стремится к тому, чтобы дети могли проявить творческую активность и инициативу, помогает детям «погрузиться» в игровую ситуацию и решать возникшие вопросы самостоятельно
Познавательно-исследовательская	У дошкольников формируется арсенал способов познания: наблюдение и самонаблюдение; сенсорное обследование объектов; логические операции (сравнение, анализ, синтез, классификация, абстрагирование, сериация, конкретизация, аналогия); простейшие измерения; экспериментирование с природными (водой, воздухом, снегом, и др.) и рукотворными (магнитами, увеличительными стеклами и т. п.) объектами; просмотр обучающих фильмов

	<p>или телепередач; поиск информации в сети Интернет, в познавательной литературе и др. Организация условий для самостоятельной познавательно-исследовательской деятельности детей подразумевает работу в двух направлениях: во-первых, постоянное расширение арсенала объектов, отличающихся ярко выраженной многофункциональностью; во-вторых, предоставление детям возможности использовать самостоятельно обнаруженные ими свойства объектов в разнообразных видах деятельности (игре, конструировании, труде и пр.) и побуждение к дальнейшему их изучению. Педагог постоянно создает ситуации, удовлетворяющие потребности ребенка в познавательной деятельности и побуждающие активно применять свои знания и умения; ставит перед детьми все более сложные задачи, развивает волю, поддерживает желание преодолевать трудности, доводить начатое дело до конца, нацеливает на поиск новых творческих решений</p>
Коммуникативная	<p>Развитию коммуникативной деятельности (общение в процессе взаимодействия с взрослыми и сверстниками) следует уделяться особое внимание. Путь, по которому должно идти руководство развитием речи детей в целях формирования у них способности строить связное высказывание, ведет от диалога между взрослым и ребенком, в котором взрослый берет на себя руководящую роль, направляя ход мысли и способы ее выражения, к развернутой монологической речи самого ребенка. Для поддержки речевой активности педагог проводит беседы с детьми, направляющие их внимание на воплощение интересных событий в словесные игры и сочинения самостоятельных рассказов и сказок. В беседе ребенок учится выражать свои мысли в речи, слушать собеседника. Для «пробуждения» детской инициативы педагоги задают детям разнообразные вопросы – уточняющие, наводящие, проблемные, эвристические и пр.</p>

Детская инициативность и самостоятельность поддерживается педагогами и в процессе организации других видов деятельности (активности) – трудовой, конструктивной, изобразительной, музыкальной, двигательной, восприятию художественной литературы и фольклора и т. д.

2.5. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьей

Основной целью взаимодействия с семьями воспитанников в соответствии с Рабочей программой является создание содружества «родители – дети – педагоги», в котором все участники образовательных отношений влияют друг на друга, побуждая к саморазвитию, самореализации и самовоспитанию.

В образовательной деятельности используются различные формы взаимодействия с семьями воспитанников: информационные, организационные, просветительские, организационно-деятельностные, участие родителей в образовательной деятельности и др.

Перспективный план взаимодействия с родителями во 2-й младшей группе на 2020–2021 учебный год

Первый квартал

Сентябрь	Октябрь	Ноябрь
Родительское собрание, тема		
Организационное родительское собрание «Задачи воспитания и развития детей 3-4 лет»	-	-
Информационные стенды для родителей, тема		
Режим дня, визитная карточка группы, расписания непосредственно образовательной деятельности	«Одежда ребёнка в осенний период»	«О необходимости регулярно посещать детский сад»
Тема консультаций		
«Особенности адаптационного периода»	Анкетирование «В какие игры вы играете с ребёнком?»	«Развитие речи через игровую деятельность».
Совместная деятельность воспитателя и родителей, тема		
Проведение выставки рисунков «Моя безопасность»	Выставка поделок «Чудеса из осенних листьев»	Творческая выставка «Портрет Милой мамы»

Второй квартал

Декабрь	Январь	Февраль
Родительское собрание, тема		
Родительское собрание «Поиграй со мной!»	-	-
Информационные стенды для родителей, тема		

«О необходимости развития мелкой моторики»	«Основы приобщения дошкольника к здоровому образу жизни»	«Кто здесь главный? (как избежать традиционных ошибок воспитания)»
--	--	--

Тема консультаций

«Как развивать речевое дыхание»	«Растем и изменяемся»	«Советы по развитию навыков самообслуживания в повседневной жизни»
---------------------------------	-----------------------	--

Совместная деятельность воспитателя и родителей, тема

Выставка детских рисунков «Новогодние приключения»	Выставка детских рисунков «Зимняя сказка»	Фотовыставка «Вместе с папой»
--	---	-------------------------------

Третий квартал

Март	Апрель	Май
------	--------	-----

Родительское собрание, тема

«Воспитание заботливости в семье»	-	«Вот и стали мы на год взрослее»
-----------------------------------	---	----------------------------------

Информационные стенды для родителей, тема

«Как избежать весеннего авитаминоза»	«Безопасность в доме»	«Ребёнок должен двигаться!»
--------------------------------------	-----------------------	-----------------------------

Тема консультаций

«Как развивать у ребёнка любознательность и инициативу»	«Что такое гиперопека и в чём её недостатки?»	«О необходимости соблюдать температурный режим при подборе гардероба детей в тёплый период»
---	---	---

Совместная деятельность воспитателя и родителей, тема

Фотовыставка «Моя мама лучше всех»	Выставка детских рисунков «Мир, в котором мы живем»	Выставка «Моя семья»
------------------------------------	---	----------------------

2.6. Часть, формируемая участниками образовательных отношений

В работе с детьми группы используются вариативные программы, с учётом образовательных потребностей и интересов детей.

1.«И.А.Лыкова «Цветные ладошки» (программа художественного воспитания, обучения и развития детей 2-7 лет. Формирует эстетическое отношение и художественно-творческое развитие в изобразительной деятельности.

Основные задачи:

- развитие эстетических эмоций, обогащение художественных впечатлений, создание игровых и дидактических ситуаций для восприятия произведений изобразительного и декоративно-прикладного искусства (книжные иллюстрации, мелкая пластика, народные игрушки, посуда, одежда); ознакомление с «языком искусства» и поддержка интереса к его освоению;

- обеспечение перехода каждого ребенка с доизобразительного этапа на изобразительный и создание условий для появления осмысленного образа (с учетом индивидуального темпа развития); установление ассоциаций между реальными предметами, явлениями, существами и их изображениями (мячик, дорожка, цветок, бабочка, дождик, солнышко), называние словом;

- формирование устойчивого интереса к изобразительной деятельности; расширение художественного опыта в процессе экспериментирования с различными материалами (краски, тесто, глина, пластилин, бумага, ткань, фольга, снег, песок) и инструментами (карандаш, фломастер, маркер, кисть, мел, стека, деревянная палочка);

- создание условий для творческого освоения детьми художественных техник разных видов изобразительной деятельности (лепки, рисования, аппликации); содействие формированию обобщенных способов создания художественных образов и простейших композиций;

- ознакомление с доступными изобразительно-выразительными средствами (цвет, линия, пятно, форма, ритм) в разных видах изобразительной, конструктивной и декоративнооформительской деятельности;

- поддержка творческих проявлений детей с учетом возрастных, гендерных, индивидуальных особенностей.

2.«Умные пальчики»», автор И.А. Лыкова - Программа предлагает инновационный вариант реализации задач познавательного, художественно-эстетического и социально-коммуникативного развития детей дошкольного возраста на основе принципа культурной сообразности.

Цель Программы — создание условий для открытия ребенком природы, социума и человеческой культуры в процессе активной творческой деятельности, направленной на осмысленное преобразование различных материалов и конструирование гармоничных сооружений (изделий, построек), расширение опыта позитивного взаимодействия и сотрудничества с другими людьми (детьми и взрослыми), содействие формированию эмоционально-ценностного отношения к окружающему миру и «Я-концепции творца».

Образовательные задачи в динамике их проектирования

Вторая младшая группа (3–4 года)

1). Установление ассоциативных связей между реальными предметами и отображающими их конструкциями (стол, стул, диван, кровать и др.); целенаправленное рассматривание и создание простейших построек (дорожка, заборчик, башня, дом, мост и др.).

2). Ознакомление с базовыми строительными деталями — узнавание, различение, правильное называние, свободное использование по назначению с учетом характерных признаков и свойств. Среди них:

а) освоенные ранее — кубик, кирпичик, крыша (трехгранная призма), пластина;

б) новые — полу куб (четырёхгранная призма), брусок — длинный и короткий.

3). Создание условий для конструирования и обыгрывания построек:

а) из одинаковых (дорожка, заборчик, мостик из кирпичиков и др.) или различных (стол из брусков и пластины, дом из кубиков, кирпичиков и призмы) деталей;

б) линейных (дорожка, мост) и замкнутых (забор, загородка, колодец);

в) горизонтальных (дорожка, клумба) и вертикальных (башня, дом).

4). Содействие освоению базовых способов конструирования из строительных, природных и бытовых материалов: соединение, приставление, наложение полное, наложение частичное, размещение деталей вплоты или на некотором расстоянии друг от друга и др.

5). Обогащение опыта обследования материалов и деталей, сравнения друг с другом и экспериментирования с ними для выявления характерных качеств, апробации освоенных способов и поиска новых. (Например, выкладывание кирпичика на разные грани сравнение кубика с полукубом, проверка устойчивости бруска и др.)

б). Развитие художественного восприятия, наглядно-образного мышления, воссоздающего и творческого воображения.

7). Поддержка активности, инициативы, самостоятельности с учетом возрастных, гендерных, индивидуальных особенностей каждого ребенка как творческой личности.

3. Организационный раздел

3.1. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды.

Развивающая предметно-пространственная среда в МБДОУ «Детский сад № 50» обеспечивает максимальную реализацию образовательного потенциала пространства группы, а также территории, прилегающей к детскому саду приспособленной для реализации Программы (далее - участок), материалов, оборудования и инвентаря для развития детей дошкольного возраста в соответствии с особенностями каждого возрастного этапа, охраны и укрепления их здоровья, учета особенностей и коррекции недостатков их развития.

2 младшая	
<i>Центр двигательной деятельности</i>	<ul style="list-style-type: none">- коврики массажные- обруч большой- обруч малый- кегли (набор)- мяч резиновый- флажки- шапочки- маски для подвижных игр
<i>Центр сюжетной игры</i>	<ul style="list-style-type: none">- куклы крупные- куклы средние- мягкие животные, крупные и средние- фуражка- набор кухонной и чайной посуды- ведерки- набор овощей и фруктов- комплект постельных принадлежностей для кукол- гладильная доска, утюг- грузовик- пожарная машина- машина «скорой помощи»- лодка, самолет- кукольные коляски- набор медицинских принадлежностей- сумки, корзинки- набор мебели для кукол- набор парикмахерской- атрибуты для ряженья- зеркало- ящик с мелкими предметами заместителями
<i>Центр строительства</i>	<ul style="list-style-type: none">- набор мелкого строительного материала, имеющего основные детали- наборы игрушек- конструкторы

<p><i>Центр музыкального развития</i></p>	<ul style="list-style-type: none"> - Разноцветная юла «Волчок» - инструменты: колокольчики, погремушки, барабаны, пищалки, трещотки - шумовые коробочки
<p><i>Сенсорный центр</i></p>	<ul style="list-style-type: none"> - пирамидки - объемные вкладыши - рамки-вкладыши с геометрическими фигурами - чудесный мешочек - «Пазлы» - «Мозаики».
<p><i>Центр искусства</i></p>	<ul style="list-style-type: none"> - набор цветных карандашей - гуашь - круглые кисти - емкости для промывания кисти от краски - салфетка из ткани - подставка для кистей - бумага различной плотности, цвета, размера - глина - пластилин - доски - салфетки для вытирания рук - розетки для клея - подносы - щетинные кисти для клея - клеевой карандаш
<p><i>Центр грамотности</i></p>	<p>Книжный уголок: художественная литература</p> <ul style="list-style-type: none"> - столик для общения с книгой - детские журналы - иллюстрированные альбомы - аудиоматериалы - дидактические пособия - настольно-печатные игры - наборы картинок для группировки: животные, птицы. - овощи, фрукты, одежда, посуда, мебель, транспорт, игрушки - «Лото» - разрезные кубики с предметными картинками - серии из 4 картинок: части суток - серии из 4 картинок: времена года - сюжетные картинки

3.2. Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания

Учебно - методическое сопровождение обеспечивается с учётом учебно – методического комплекса Образовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой и программы «Детство» под редакцией: Т.И. Бабаева, А.Г. Гогоберидзе, З.А. Михайлова и др.

Направление развития	Перечень учебных изданий
Социально - коммуникативное развитие	<p>1.Барина Е.В. Безопасность малышей: улица, транспорт, дорога: пособие для детских садов и школ раннего развития/ Е.В. Барина. – Изд. 2-е, перераб. – Ростов н/Д: Феникс, 2014. – 91с.</p> <p>2.Саулина Т.Ф. Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения: для занятий с детьми 3-7 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014. – 112с.</p> <p>3.Абрамова Л.В., Слепцова И.Ф. Социально-коммуникативное развитие дошкольников: Вторая группа раннего возраста. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ,2017-80с..</p>
Речевое развитие	<p>1. Гербова В.В. Развитие речи в детском саду. Младшая группа. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ,2018.-96с.:</p> <p>2. Сценарии образовательных ситуаций по ознакомлению дошкольников с детской литературой (2-4лет)/Авторы–сост.:О.М.Ельцова. Н.Л.Шадрова, И.А.Волочаева -СПб;ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО»ДЕТСТВО-ПРЕСС»,2018.-240с (Работаем по программе «Детство»)</p> <p>3. Нищева Н.В. Развитие связной речи детей дошкольного возраста с 2-7 лет. Итоговые рекомендации. Конспекты занятий. - СПб. ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО» ДЕТСТВО-ПРЕСС»,2018-80с (методический комплект программы Н.В.Нищевой)</p> <p>4. . Хрестоматия для младшей группы/ составитель Юдаева М.В. М.: САМОВАР. – 2014г. 186с.</p> <p>5. Книга для чтения в детском саду и дома: 2- 4 года: Пособие для воспитателей детского сада и родителей/ Сост В.В. Гербова и др. – М.: Издательство Оникс, 2011. – 272с.</p>
Познавательное развитие	<p>1Помораева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений: Младшая группа. - М.: МОЗАИКА - СИНТЕЗ,2017.-64с -2книги</p> <p>2.Горошилова Е.П., Шлык Е.В. Опытнo-экспериментальная</p>

	<p>деятельность дошкольников. Перспективное планирование: вторая младшая, средняя, - старшая, подготовительная к школе группы. Из опыта работы по программе «От рождения до школы» - СПб: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС»,2018.-96с</p> <p>З.И.А.Лыкова Конструирование в детском саду: вторая младшая группа. Учебно-методическое пособие к парциальной программе «Умные пальчики» Издво: Издательский дом «Цветной мир»,2017-143с-2книги</p>
Художественно-эстетическое развитие	<p>1.И.А.Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду» Вторая младшая. Издательский дом «Цветной мир» Москва 2019г-145с-3книги</p> <p>2. Комплексные занятия по изобразительной деятельности Младшая группа (3-4) года /авт.-сост. О.В.Павлова - Волгоград: «Учитель», 2017г.-109с</p>
Физическое развитие	<p>1. Здоровячок. Система оздоровления дошкольников. /Авт. – сост. Т.С. Никанорова, Е.М. Сергиенко. – Воронеж: ЧП Лакоценин С.С., 2007.-96с.</p> <p>2. Пензулаева Л.И. Физкультурные занятия в детском саду. Младшая группа. М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014. – 80 с.</p> <p>3. Пензулаева Л.И. Оздоровительная гимнастика. Комплексы упражнений. Для занятий с детьми 3-7 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015. – 128с.</p>