

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение  
«Детский сад № 50 г. Находка»

ПРИНЯТА  
на педагогическом совете  
от «28» августа 2020г.  
Протокол № 1

УТВЕРЖДАЮ:  
Заведующий МБДОУ  
«Детский сад № 50» г. Находка  
О.Т. Жильцова



**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**  
**II младшей группы общеразвивающей направленности «Б»**  
**на 2020-2021 учебный год**

**Составила:**  
воспитатель Дадавова Саида Измутдиновна

г. Находка  
2020г.

## Содержание программы

<b>1.Целевой раздел</b> .....	.....
1.1. Цели и задачи Программы.....	.....
1.2. Планируемые результаты.....	.....
1.3. Характеристики особенностей развития детей раннего и дошкольного возраста	
<b>2.Содержательный раздел</b> .....	.....
2.1.Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях.....	
2.2. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов.....	
2.3. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик.....	
2.4.Способы и направления поддержки детской инициативы.....	
2.5. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьей.....	
2.6. Часть формируемая участниками образовательных отношений.....	
<b>3.Организационный раздел</b> .....	.....
3.1. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды.....	
3.2. Перечень нормативных, нормативно-методических документов и используемой литературы.....	

## **1.Целевой раздел**

Рабочая программа образовательной деятельности во 2-й младшей группе общеразвивающей направленности на 2020–2021 учебный год (далее – Рабочая программа) разработана в соответствии с основной образовательной программой дошкольного образования МБДОУ «ДЕТСКИЙ САД №50») (далее – Программа).

### **1.1. Цель и задачи Программы**

**Целью** Программы является проектирование социальных ситуаций развития ребенка и развивающей предметно-пространственной среды, обеспечивающих позитивную социализацию, мотивацию и поддержку индивидуальности детей через общение, игру, познавательно - исследовательскую деятельность и другие формы активности.

Цель Программы достигается через решение следующих **задач**:

- 1) забота о сохранении и укреплении здоровья детей, становление у детей ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами;
- 2) способствовать развитию способностей и творческого потенциала каждого ребёнка как субъекта отношений другими детьми, взрослыми и миром;
- 3) способствовать развитию у дошкольников опыта самопознания;
- 4) создать образовательный процесс на основе социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;
- 5) создать развивающую среду, соответствующую возрастным и индивидуальным особенностям детей;
- 6) обеспечить психолого-педагогическую поддержку семьи и повысить компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.

### **1.2. Значимые для разработки и реализации рабочей программы характеристики**

#### **Возрастные особенностей развития детей.**

В младшем дошкольном возрасте происходит дальнейшее развитие детского организма, совершенствуются все физиологические функции и процессы. По данным Всемирной организации здравоохранения, средние антропометрические показатели к четверем годам следующие: мальчики весят 16,3 кг при росте 102,4 см, а девочки весят 15,9 кг при росте 100,7 см. При этом главный показатель нормы – комфорт и хорошее самочувствие ребенка.

**1.Главная особенность возраста.** Развитие самосознания и выделение образа «Я» стимулируют развитие личности и индивидуальности. Малыш начинает четко осознавать, кто он и какой он. Внутренний мир ребенка начинает наполняться противоречиями: он стремится к самостоятельности и в то же время не может справиться с задачей без помощи взрослого, он

любит близких, они для него очень значимы, но он не может не злиться на них из-за ограничений свободы.

## **2. Развитие психических процессов (память, внимание, восприятие, мышление, воображение, развитие моторики и становление двигательной активности).**

**Память.** Память дошкольника 3-4-х лет произвольная, характеризуется образностью. Преобладает узнавание, а не запоминание. Хорошо запоминается только то, что было непосредственно связано с его деятельностью, было интересно и эмоционально окрашено. Тем не менее, то, что запомнилось, сохраняется надолго.

**Внимание.** Ребёнок не способен длительное время удерживать свое внимание на каком-то одном предмете, он быстро переключается с одной деятельности на другую.

**Мышление.** На основе наглядно-действенного к 4-м годам начинает формироваться наглядно-образное мышление. Другими словами, происходит постепенный отрыв действий ребенка от конкретного предмета, перенос ситуации в «как будто».

**Воображение.** Как и в раннем возрасте, в 3-4 года преобладает воссоздающее воображение, т. е. ребенок способен лишь воссоздать образы, почерпнутые из сказок и рассказов взрослого. Большое значение в развитии воображения играет опыт и знания ребенка, его кругозор. Для детей этого возраста характерно смешение элементов из различных источников, смешение реального и сказочного. Фантастические образы, возникающие у малыша, эмоционально насыщены и реальны для него.

## **3. Особенности эмоционального развития (эмоции, чувства)**

Характерны резкие перепады настроения. Эмоциональное состояние продолжает зависеть от физического комфорта. На настроение начинают влиять взаимоотношения со сверстниками и взрослыми. Поэтому характеристики, которые ребенок дает другим людям, очень субъективны. Тем не менее, эмоционально здоровому дошкольнику присущ оптимизм.

## **4. Развитие моторики и становление двигательной активности.**

Ребёнок трех-четырёх лет уверенно ходит, координирует движения рук и ног при ходьбе, воспроизводит разнообразные другие движения. Он умеет правильно держать карандаш, проводит горизонтальные и вертикальные линии, осваивает изобразительные умения.

**5. Развитие речи.** Ребенка отличает высокая речевая активность; его словарь содержит все части речи. Он знает наизусть несколько стихов, потешек, песенок и с удовольствием их повторяет. Ребенок живо интересуется окружающим, запас его представлений об окружающем непрерывно пополняется. Он внимательно присматривается к действиям и поведению старших и подражает им. Ему свойственны высокая эмоциональность, готовность самостоятельно воспроизводить действия и поступки, одобряемые взрослыми. Он жизнерадостен и активен, его

глаза с неиссякаемым любопытством вглядываются в мир, а сердце и ум открыты для добрых дел и поступков.

**Развитие культурно-гигиенических навыков.** Ребенок активно стремится к самостоятельности, уверенно осваивает приемы самообслуживания и гигиены.

**Характеристика группы:**

Списочный состав группы на 01.09.2020г:

25 человек

9-мальчиков,

16 -девочек.

**Индивидуальные особенности детей данной группы.**

Для выявления характерных черт ребенка ведется регулярное наблюдение, а также с помощью специальных анкет и опросников изучается мнение родителей о своем ребенке. Это особенно актуально для детей, которые начали посещать детский сад в 3 года.

Все наблюдения фиксируются в специальном журнале «Журнал наблюдений». Далее дается характеристика по каждому ребенку по следующим показателям:

Индивидуальные особенности	Фамилия, имя ребенка	
Поведенческие особенности		
Состояние здоровья		
Особенности общения с близкими взрослыми		
Особенности общения с другими детьми		
Насколько ребенок владеет навыками самообслуживания		
Особенности сна		
Особенности питания		
Чем ребенок любит заниматься есть ли у ребенка «вредные» привычки		

(См. Приложение «Журнал наблюдений»).

### 1.3. Планируемые результаты

Планируемые результаты освоения Рабочей программы представлены в виде целевых ориентиров – возрастных характеристик возможных достижений ребенка на этапе завершения освоения Рабочей программы. Они отражают согласованные ожидания общества относительно дошкольного детства и представляют собой возрастной портрет ребенка, который не применяется непосредственно к каждому ребенку.

#### **Возрастной портрет ребенка к концу 2-й младшей группы:**

- ребенок имеет первичные представления о себе, своей семье, ориентируется в отношении гендерных представлений о людях и себе, возраста людей. Имеет первичные представления о некоторых профессиях (продавец, воспитатель, врач, водитель);
- овладевает основными культурными средствами и способами деятельности в соответствии с возрастом, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности;
- стремится к взаимодействию со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх; адекватно проявляет свои чувства;
- имеет опыт самообслуживания, у него сформированы культурно-гигиенические навыки, проявляет интерес к выполнению посильных трудовых поручений (с быстро достижимым результатом);
- имеет первоначальные представления о ближайшем окружении (дом, детская площадка, магазин и пр.), некоторых видах транспорта (машина легковая и грузовая, автобус и т. п.);
- имеет представления о животных, растениях ближайшего окружения; предметах неживой природы (камешки, песок, глина, вода, воздух); сезонных изменениях в природе;
- имеет первые представления о значении природы в жизни человека (вода нужна, чтобы умываться, пить; на огороде растут овощи, ягоды; в тени деревьев можно спрятаться от летнего зноя, растения нужно поливать и т. п.);
- умеет выражать в речи признаки сходства и различия предметов по цвету, форме, размеру, количеству, выражая словами, каких предметов больше (меньше), каких поровну;
- имеет представления об образовании числа, соотношении предыдущего и последующего числа;
- умеет считать в пределах 3 (и в больших пределах – в зависимости от успехов детей группы) в прямом порядке, при пересчете согласовывать в роде и падеже существительное с числительным;
- отличает пространственные отношения от себя: впереди-сзади, вверху, справа-слева;

- имеет представления о геометрических фигурах: круг, треугольник, шар; умеет находить сходные с ними формы в окружающей обстановке;
- различает, правильно называет, использует по назначению основные строительные детали (кубик, кирпичик, пластина); целенаправленно создает, рассматривает и обыгрывает простейшие постройки (забор, загородка, мостик, диванчик, стол, домик и др.);
- имеет соответствующий возрасту активный и пассивный словарный запас (названия и назначения предметов ближайшего окружения: одежды, обуви, посуды, транспорта, мебели, их качества, действия с ними); называет некоторые обобщающие понятия (овощи, фрукты, одежда, посуда, животные, птицы);
- в речи большей частью правильно согласует прилагательные с существительными;
- сопереживает персонажам сказок, историй, рассказов, поддерживает разговор (самостоятельно или с помощью воспитателя) по поводу прочитанных книг, просмотренных мультфильмов, при описании предметов; проявляет положительные эмоции при обыгрывании потешек, пестушек, сказок, при вождении хороводов, исполнении плясок, участии в народных праздниках;
- способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены; может оценить свои и чужие поступки в соответствии с первичными ценностными представлениями о том, «что такое хорошо, а что такое плохо»;
- проявляет любознательность, задает вопросы, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей, склонен экспериментировать и наблюдать.

Освоение Рабочей программы не сопровождается проведением промежуточных и итоговой аттестацией детей. При ее реализации педагогическими работниками проводится оценка индивидуального развития детей в рамках педагогической диагностики (мониторинга).

### **Особенности проведения педагогического мониторинга**

Педагогический мониторинг осуществляется с целью определения динамики актуального индивидуального профиля развития ребенка и используется при решении следующих задач:

- индивидуализации образования (в т. ч. поддержки ребенка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);
- оптимизации работы с группой детей.

Педагогический мониторинг опирается на принципы поддержки специфики и разнообразия детства, а также уникальности и самоценности детства как важного этапа в общем развитии человека. В связи с этим педагогический мониторинг:

- не содержит каких-либо оценок развития ребенка, связанных с фиксацией образовательных достижений;
- позволяет фиксировать актуальный индивидуальный профиль развития дошкольника и оценивать его динамику;
- учитывает зону ближайшего развития ребенка по каждому из направлений;
- позволяет рассматривать весь период развития ребенка от рождения до школы как единый процесс без условного деления на разные возрастные этапы, «привязанные» к паспортному возрасту, при этом учитывает возрастные закономерности развития, опираясь на оценку изменений деятельности дошкольника;
- учитывает представленные в Рабочей программе целевые ориентиры, но не использует их в качестве основания для их формального сравнения с реальными достижениями детей.

Инструментарий для педагогического мониторинга детского развития – карты наблюдения. В отдельных случаях (при необходимости) может проводиться психологическая диагностика детей. Она проводится педагогом-психологом и только с согласия родителей (законных представителей) детей. Педагогическая диагностика с 3-х до 7-и лет проводится с использованием методики и диагностического инструментария, разработанного Ю.А. Афонькиной.

## **2.Содержательный раздел**

### **2.1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях**

Содержание образовательной деятельности с детьми 3–4 лет дается по образовательным областям: «Социально-коммуникативное развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Художественно-эстетическое развитие», «Физическое развитие». Задачи образовательной деятельности по формированию физических, интеллектуальных и личностных качеств детей решаются интегрировано в ходе освоения всех образовательных областей наряду с задачами, отражающими специфику каждой образовательной области. При этом решение программных образовательных задач предусматривается не только в рамках непрерывной образовательной деятельности, но и в ходе режимных моментов – как в совместной деятельности взрослого и детей, так и в самостоятельной деятельности дошкольников.



Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях. (См. в ООП МБДОУ «Детский сад №50»)

**Основные задачи по основным направлениям развития детей.**

<b>1.СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ.</b>
<p>1.1 Социализация, развитие общения, нравственное воспитание.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками;</li> <li>• становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий;</li> <li>• развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания;</li> <li>• формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками;</li> <li>• формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и сообществу детей и взрослых;</li> <li>• формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества;</li> <li>• формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе;</li> </ul>
<p>1.2 Ребенок в семье и сообществе: образ Я, семья, детский сад.</p> <p>Формирование образа Я, уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в организации; формирование гендерной, семейной принадлежности.</p> <p>Формирование основ безопасности. Формирование первичных представлений о безопасном поведении в быту, социуме, природе. Воспитание осознанного отношения к выполнению правил безопасности.</p>
<p>1.3 Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание: культурно-гигиенические навыки, самообслуживание, общественно-полезный труд, труд в природе, уважение к труду взрослых.</p> <p>Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание. Развитие навыков самообслуживания; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий.</p> <p>Воспитание культурно-гигиенических навыков. Формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества, воспитание положительного отношения к труду, желания трудиться. Воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам. Формирование умения ответственно относиться к порученному заданию (умение и желание доводить дело до конца, стремление сделать его хорошо).</p> <p>Формирование первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека.</p>
<p>1.4 Формирование основ безопасности: безопасное поведение в природе, безопасность на дорогах, безопасность собственной жизнедеятельности.</p> <p>Формирование осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека и окружающего мира природы ситуациям.</p> <p>Формирование представлений о некоторых типичных опасных ситуациях и способах поведения в них.</p>

Формирование элементарных представлений о правилах безопасности дорожного движения, воспитание осознанного отношения к необходимости выполнения этих правил.	
<b>ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации;</li> <li>➤ формирование познавательных действий, становление сознания, развитие воображения и творческой активности;</li> <li>➤ формирование первичных представлений о свойствах и отношениях объектов окружающего мира, о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира;</li> </ul>	
<i>Формирование элементарных математических представлений.</i>	<i>Количество и счет</i>
	<i>Величина</i>
	<i>Форма</i>
	<i>Ориентировка в пространстве</i>
	<i>Ориентировка во времени</i>
Формирование элементарных математических представлений, первичных представлений об основных свойствах и отношениях объектов окружающего мира: форме, цвете, размере, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени.	
<i>Развитие познавательно - исследовательской деятельности.</i>	<i>Познавательно-исследовательская деятельность</i>
	<i>Сенсорное развитие</i>
	<i>Проектная деятельность</i>
	<i>Дидактические игры</i>
Развитие познавательно-исследовательской деятельности. Развитие познавательных интересов детей, расширение опыта ориентировки в окружающем, сенсорное развитие, развитие любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений об объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, причинах и следствиях и др.). Развитие восприятия, внимания, памяти, наблюдательности, способности анализировать, сравнивать, выделять характерные, существенные признаки предметов и явлений окружающего мира; умения устанавливать простейшие связи между предметами и явлениями, делать простейшие обобщения.	
<i>Ознакомление с предметным окружением.</i>	<i>Мир предметов</i>
Ознакомление с предметным миром (название, функция, назначение, свойства и качества предмета); восприятие предмета как творения человеческой мысли и результата труда. Формирование первичных представлений о многообразии предметного окружения; о том, что человек создает предметное окружение, изменяет и совершенствует его для себя и других людей, делая жизнь более удобной и комфортной. Развитие умения устанавливать причинно-следственные связи между миром предметов и природным миром.	
<i>Ознакомление с социальным миром.</i>	<i>Социальный мир</i>

<p>Ознакомление с окружающим социальным миром, расширение кругозора детей, формирование целостной картины мира. Формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках. Формирование гражданской принадлежности; воспитание любви к Родине, гордости за ее достижения, патриотических чувств. Формирование элементарных представлений о планете Земля как общем доме людей, о многообразии стран и народов мира.</p>	
<p><i>Ознакомление с миром природы.</i></p>	<p><i>Мир природы</i></p>
<p>Ознакомление с природой и природными явлениями. Развитие умения устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями. Формирование первичных представлений о природном многообразии планеты Земля. Формирование элементарных экологических представлений. Формирование понимания того, что человек — часть природы, что он должен беречь, охранять и защищать ее, что в природе все взаимосвязано, что жизнь человека на Земле во многом зависит от окружающей среды. Воспитание умения правильно вести себя в природе. Воспитание любви к природе, желания беречь ее.</p>	
<p>РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ</p>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>❖ Овладение речью как средством общения и культуры;</li> <li>❖ обогащение активного словаря, развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи;</li> <li>❖ развитие речевого творчества, звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха;</li> <li>❖ знакомство с книжной культурой, детской литературой;</li> <li>❖ понимание на слух текстов различных жанров детской литературы;</li> <li>❖ формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте;</li> </ul>	
<p><i>Развитие речи.</i></p>	<p><i>Развивающая речевая среда.</i></p>
	<p><i>Формирование словаря.</i></p>
	<p><i>Звуковая культура речи</i></p>
	<p><i>Грамматический строй речи</i></p>
	<p><i>Связная речь</i></p>
<p>Развитие свободного общения с взрослыми и детьми, овладение конструктивными способами и средствами взаимодействия с окружающими.</p> <p>Развитие всех компонентов устной речи детей грамматического строя речи, связной речи — диалогической и монологической форм; формирование словаря, воспитание звуковой культуры речи.</p> <p>Практическое овладение воспитанниками нормами речи.</p>	
<p><i>Художественная литература.</i></p>	<p><i>Приобщение к художественной литературе</i></p>
<p>Воспитание интереса и любви к чтению; развитие литературной речи. Воспитание желания и умения слушать художественные произведения, следить за развитием действия.</p>	

## ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ

- ❖ Формирование интереса к эстетической стороне окружающей действительности, эстетического отношения к предметам и явлениям окружающего мира произведениям искусства; воспитание интереса к художественно-творческой деятельности.
- ❖ Развитие эстетических чувств детей, художественного восприятия, образных представлений, воображения, художественно-творческих способностей.
- ❖ Развитие детского художественного творчества, интереса к самостоятельной творческой деятельности (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.); удовлетворение потребности детей в самовыражении.

### Приобщение к искусству.

Приобщение к искусству. Развитие эмоциональной восприимчивости, эмоционального отклика на литературные и музыкальные произведения, красоту окружающего мира, произведения искусства.

Приобщение детей к народному и профессиональному искусству (словесному, музыкальному, изобразительному, театральному, к архитектуре) через ознакомление с лучшими образцами отечественного и мирового искусства; воспитание умения понимать содержание произведений искусства.

Формирование элементарных представлений о видах и жанрах искусства, средствах выразительности в различных видах искусства.

<i>Изобразительная деятельность.</i>	<i>Предметное рисование</i>
	<i>Сюжетное рисование</i>
	<i>Декоративное рисование</i>
	<i>Лепка</i>
	<i>Декоративная лепка</i>
	<i>Аппликация</i>
	<i>Прикладное творчество</i>

Развитие интереса к различным видам изобразительной деятельности; совершенствование умений в рисовании, лепке, аппликации, прикладном творчестве. Воспитание эмоциональной отзывчивости при восприятии произведений изобразительного искусства.

Воспитание желания и умения взаимодействовать со сверстниками при создании коллективных работ.

### Конструктивно-модельная деятельность.

Конструктивно-модельная деятельность. Приобщение к конструированию; развитие интереса к конструктивной деятельности, знакомство с различными видами конструкторов.

Воспитание умения работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять.

<i>Музыкальная деятельность</i>	<i>Слушание</i>
	<i>Пение</i>
	<i>Песенное творчество</i>
	<i>Музыкально-ритмические движения</i>
	<i>Музыкально-игровое и танцевальное творчество</i>
	<i>Игра на детских музыкальных инструментах</i>

Приобщение к музыкальному искусству; развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания музыкального искусства; формирование основ музыкальной культуры, ознакомление с элементарными музыкальными понятиями, жанрами; воспитание эмоциональной отзывчивости при восприятии музыкальных произведений.

Развитие музыкальных способностей: поэтического и музыкального слуха, чувства ритма, музыкальной памяти; формирование песенного, музыкального вкуса.

Воспитание интереса к музыкально-художественной деятельности, совершенствование умений в этом виде деятельности.

Развитие детского музыкально-художественного творчества, реализация самостоятельной творческой деятельности детей; удовлетворение потребности в самовыражении.

#### ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ

- ❖ Развитие двигательной активности, равновесия, координации движений, мелкой и крупной моторики;
- ❖ формирование начальных представлений о некоторых видах спорта;
- ❖ овладение подвижными играми с правилами;
- ❖ становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере;
- ❖ становление ценностей ЗОЖ, овладение его элементарными нормами и правилами.

*Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни.*

*Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни*

Формирование у детей начальных представлений о здоровом образе жизни.

*Физическая культура.*

*Физическая культура*

*Подвижные игры*

Сохранение, укрепление и охрана здоровья детей; повышение умственной и физической работоспособности, предупреждение утомления.

Обеспечение гармоничного физического развития, совершенствование умений и навыков в основных видах движений, воспитание красоты, грациозности, выразительности движений, формирование правильной осанки. Формирование потребности в ежедневной двигательной деятельности.

Развитие инициативы самостоятельности и творчества в двигательной активности, способности к самоконтролю, самооценке при выполнении движений.

Развитие интереса к участию в подвижных и спортивных играх и физических упражнениях, активности в самостоятельной двигательной деятельности; интереса и любви к спорту.

## **2.2. Описание форм, способов, методов и средств реализации Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов.**

Рабочая программа реализует модель образовательного процесса с учетом следующих компонентов образовательной системы, которые в реальном педагогическом процессе находятся во взаимосвязи:

- образовательные области;
- сквозные механизмы развития детей;
- виды детской деятельности;
- формы организации детских видов деятельности.

В основание оптимальной модели заложена структура дифференцированного образовательного процесса, который включает два основных составляющих блока:

- 1) совместная партнерская деятельность взрослого с детьми;
- 2) свободная самостоятельная деятельность самих детей.

Модель воспитательно-образовательного процесса гибкая, при необходимости воспитатель может внести коррективы и в планирование, и в организацию деятельности с детьми.

Реализация содержания осуществляется через организацию различных видов детской деятельности, их интеграцию с использованием разнообразных форм и методов работы, выбор которых осуществляется педагогами самостоятельно.

Формы организации непосредственно образовательной деятельности:

- для детей с 3 лет до 4 лет – подгрупповая и фронтальная.

### Модель образовательного процесса во 2-й младшей группе

Образовательные области	Сквозные механизмы развития ребенка	Приоритетные виды детской деятельности	Примеры форм организации детских видов деятельности
Физическое развитие	Игра, общение, познавательно-исследовательская деятельность	Двигательная	Утренняя гимнастика, подвижные игры с правилами (в т. ч. народные правилами (в т. ч. народные), игровые упражнения, двигательные паузы, праздники, физкультурные минутки, занятия в спортивном зале и др.
Социально - коммуникативное развитие		Трудовая	Игровые ситуации, игры с правилами (дидактические (с предметами и игрушками, настольно-печатные), подвижные, народные), творческие игры (сюжетные игровые ситуации, театрализованные, конструктивные) и др.
			Индивидуальные и подгрупповые поручения, совместный с педагогом труд и др.
			Беседы, коммуникативные ситуации, ситуативные разговоры и др.
Познавательное развитие		Конструирование	Наблюдения, опыты, экспериментирование, дидактические, конструктивные игры и др.
Речевое развитие	Восприятие художественной литературы и фольклора	Рассказы, беседы, настольно-печатные игры с правилами, ситуативные разговоры, сюжетные (в т. ч. режиссерские) игры, речевые тренинги и др.	
		Рассказывание, чтение, обсуждение, разучивание, инсценирование произведений, театрализованные игры, различные виды театра (теневой, бибабо, пальчиковый и пр.)	
Художественно-эстетическое развитие	Изобразительная, музыкальная, восприятие художественной литературы и фольклора	Совместное с педагогом изобразительное творчество, вернисажи детского творчества, занятия и др.	
		Слушание музыкальных произведений, музыкально-ритмические движения, музыкальные игры и импровизации, инсценировки, занятия в музыкальном зале и др.	
		Обсуждение, разучивание и инсценирование произведений, театрализованные игры и др.	

**1.Формы организации детских видов деятельности** (в т. ч. в рамках организации непрерывной образовательной деятельности (далее – НОД)), которые наиболее адекватны для решения задач той или иной образовательной области. Рабочая программа предусматривает вариативное использование форм организации образовательной деятельности.

### 1.1. Наблюдение как форма организации детской деятельности

<b>Виды наблюдений</b>	<b>Структура наблюдения</b>	<b>Форма организации наблюдения</b>
Распознающее Длительное Сравнительное Дедуктивное Наблюдение изнутри	1. Цель 2. Мотив 3. План 4. Осуществление наблюдения 5. Подведение итогов	Фронтально По подгруппам Индивидуально Парами

### 1.2. Экспериментирование как методическая система познавательного развития дошкольников

#### Виды экспериментирования

<b>Наблюдение</b> (целенаправленный процесс, в результате которого ребенок сам должен получить знания)	<b>ОПЫТЫ</b>			<b>Поисковая деятельность</b> (как нахождение способа действия)
	<b>Кратковременные и долгосрочные</b>	<b>Демонстрационные (показ воспитателя) и лабораторные (дети вместе с воспитателем, с его помощью)</b>	<b>Опыт-доказательство и опыт-исследование</b>	



### 1.3. Составные формы организации детских видов деятельности во 2-й младшей группе

<b>Составные формы организации детских видов деятельности</b>	
Интерактивные праздники, развлечения, досуги (постоянное взаимодействие артистов и зрителей, переход зрителей в категорию артистов, и наоборот, общение ведущего с участниками мероприятия, стимулирующее их эмоциональную, интеллектуальную, творческую, коммуникативную и душевную активность)	Естественные образовательные ситуации (ситуативный разговор)
	Игровые образовательные ситуации (игра-занятие)

### 1.4. Комплексные формы организации детских видов деятельности во 2-й младшей группе

<b>Комплексные формы организации детских видов деятельности</b>	
Тематический день: «Растем здоровыми, крепкими, жизнерадостными», «Мамин день», «Вода-водица», «В гостях у Мойдодыра», «Зимние забавы» и т. д.	Тематический период: «Наша группа», «Любимые игрушки», «Подарки Осени», «Новогодний праздник» и т. д. (от 2–3 дней до 2 недель в зависимости масштабов темы). В завершение проводится итоговое мероприятие

## Методы обучения

Для решения образовательных задач Программы используются словесные, наглядные, практические и другие методы обучения.

Формы организации образовательной деятельности при использовании данных методов также разнообразны – занятие, дидактическая игра, наблюдение, экспериментирование и др.

Решение образовательных задач Рабочей программы осуществляется в игровой деятельности детей. Игра является одновременно ведущей деятельностью детей и основной формой образовательной работы с дошкольниками.

### 2.3. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик

#### *Культурные практики*

Во второй половине дня организую разнообразные культурные практики, ориентированные на проявление детьми самостоятельности и творчества в разных видах деятельности. Организация культурных практик носит преимущественно подгрупповой характер.

Культурная практика	Назначение культурной практики
Совместная игра воспитателя и детей	Направлена на обогащение содержания творческих игр, освоение детьми игровых умений, необходимых для организации самостоятельной игры. <b>Пример</b> 1. Д/у индивидуально с ребёнком или подгруппой детей на развитие мелкой моторики, сенсорики, мышления, памяти, внимания: «Шнуровка», «Мозаика», «Картинки-половинки», «Куб с геометрическими фигурами», «Кто что ест» и т.д.; 2. П/у с элементами ряжения для игры со всей группой; 3. С/р игры «Семья», «Парикмахерская», «Больница» и т.д.
Ситуация общения	Направлена на накопление положительного социально-эмоционального опыта. Такие ситуации могут быть реально-практического характера (оказание помощи малышам, старшим), условно-вербального характера (на основе жизненных сюжетов или сюжетов литературных произведений) и имитационно-игровыми. Игра – ситуация «Знакомство с куклами» - о том, почему люди здороваются, как принято это делать, какие ещё «вежливые слова» следует употреблять в общении с окружающими; и т.д.

Творческая мастерская	<p>Предоставляет детям условия для использования и применения навыков и умений. Мастерские разнообразны по своей тематике, содержанию, например, занятия лепкой, рисованием, приобщение к народным промыслам, просмотр познавательных презентаций, оформление художественной галереи, книжного уголка или библиотеки, игры и коллекционирование</p> <p><b>Пример</b> Изготовление коллективных работ на выставки на базе ДОУ; поздравительной газеты ко Дню матери; Подарочных открыток к Новому году и т.д.</p>
Музыкально-театральная и литературная гостиная (детская студия)	<p>Форма организации художественно-творческой деятельности детей, предполагающая организацию восприятия музыкальных и литературных произведений, творческую деятельность детей и свободное общение воспитателя и детей на литературном или музыкальном материале</p> <p><b>Пример</b> Чтение программных литературных произведений; театрализация сказок с помощью настольно театра и с использованием масок-шапочек; музыкальная утренняя гимнастика; и т.д.</p>
Детский досуг	<p>Вид деятельности, целенаправленно организуемый взрослыми для игры, развлечения, отдыха.</p> <p><b>Пример</b> День знаний; Праздник осени; Новый год; Масленица; 8 Марта; День защиты детей и т.д.</p>
Игра	<p>Является ведущим видом деятельности ребенка. В организованной образовательной деятельности она выступает в качестве основы для интеграции всех других видов деятельности ребенка дошкольного возраста, является основой решения всех образовательных задач.</p>

## 2.4. Способы и направления поддержки детской инициативы.

В ходе реализации образовательных задач Программы осуществляется поддержка инициативы и самостоятельности детей.

Детская самостоятельность — это не столько умение ребенка осуществлять определенное действие без помощи посторонних и постоянного контроля со стороны взрослых, сколько инициативность и способность ставить перед собой новые задачи и находить их решения в социально приемлемых формах.

Фундамент самостоятельности закладывается на границе раннего и дошкольного возрастов, дальнейшее развитие самостоятельности как личностного качества в период дошкольного детства связано, в первую очередь, с развитием основных видов детской деятельности - сквозных механизмов развития ребенка.

Развитие самостоятельности и детской инициативы в сквозных механизмах развития ребенка.

<b>Виды деятельности</b>	<b>Содержание работы</b>
Игровая	Игры дают возможность активному проявлению индивидуальности ребенка, его находчивости, сообразительности, воображения. Особое место занимают игры, которые создаются самими детьми, – творческие (в т. ч. сюжетно-ролевые). Игра как самостоятельная деятельность детей способствует приобретению ими опыта организации совместной деятельности на основе предварительного обдумывания, обсуждения общей цели, совместных усилий к ее достижению, общих интересов и переживаний. При организации игры педагог стремится к тому, чтобы дети могли проявить творческую активность и инициативу, помогает детям «погрузиться» в игровую ситуацию и решать возникшие вопросы самостоятельно
Познавательно-исследовательская	У дошкольников формируется арсенал способов познания: наблюдение и самонаблюдение; сенсорное обследование объектов; логические операции (сравнение, анализ, синтез, классификация, абстрагирование, сериация конкретизация, аналогия); простейшие измерения; экспериментирование с природными (водой, воздухом, снегом, и др.) и рукотворными (магнитами, увеличительными стеклами и т. п.) объектами; просмотр обучающих фильмов или телепередач; поиск информации в сети Интернет, в познавательной

	<p>литературе и др. Организация условий для самостоятельной познавательной-исследовательской деятельности детей подразумевает работу в двух направлениях: во-первых, постоянное расширение арсенала объектов, отличающихся ярко выраженной многофункциональностью; во-вторых, предоставление детям возможности использовать самостоятельно обнаруженные ими свойства объектов в разнообразных видах деятельности (игре, конструировании, труде и пр.) и побуждение к дальнейшему их изучению. Педагог постоянно создает ситуации, удовлетворяющие потребности ребенка в познавательной деятельности и побуждающие активно применять свои знания и умения; ставит перед детьми все более сложные задачи, развивает волю, поддерживает желание преодолевать трудности, доводить начатое дело до конца, нацеливает на поиск новых творческих решений</p>
Коммуникативная	<p>Развитию коммуникативной деятельности (общение в процессе взаимодействия с взрослыми и сверстниками) следует уделяться особое внимание. Путь, по которому должно идти руководство развитием речи детей в целях формирования у них способности строить связное высказывание, ведет от диалога между взрослым и ребенком, в котором взрослый берет на себя руководящую роль, направляя ход мысли и способы ее выражения, к развернутой монологической речи самого ребенка. Для поддержки речевой активности педагог проводит беседы с детьми, направляющие их внимание на воплощение интересных событий в словесные игры и сочинения самостоятельных рассказов и сказок. В беседе ребенок учится выражать свои мысли в речи, слушать собеседника. Для «пробуждения» детской инициативы педагоги задают детям разнообразные вопросы – уточняющие, наводящие, проблемные, эвристические и пр.</p>

Детская инициативность и самостоятельность поддерживается педагогами и в процессе организации других видов деятельности (активности) – трудовой, конструктивной, изобразительной, музыкальной, двигательной, восприятию художественной литературы и фольклора и т. д.

## 2.5. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьей

Основной целью взаимодействия с семьями воспитанников в соответствии с Рабочей программой является создание содружества «родители – дети – педагоги», в котором все участники образовательных отношений влияют друг на друга, побуждая к саморазвитию, самореализации и самовоспитанию.

В образовательной деятельности используются различные формы взаимодействия с семьями воспитанников: информационные, организационные, просветительские, организационно-деятельностные, участие родителей в образовательной деятельности и др.

### Перспективный план взаимодействия с родителями во 2-й младшей группе

на 2020–2021 учебный год

#### Первый квартал

Сентябрь	Октябрь	Ноябрь
	<b>Анкетирование</b>	
«Давайте познакомимся»		
	<b>Родительское собрание, тема</b>	
Организационное онлайн-родительское собрание ««Возрастные особенности развития детей 3-4 лет»»/Зум платформа	«Как облегчить адаптацию малыша к условиям детского сада»	«Нормы и правила взаимоотношений со сверстниками и взрослым»
<b>Информационные стенды для родителей, тема</b>		
Режим дня, визитная карточка группы, расписания непосредственно образовательной деятельности	«Застенчивые дети, как им помочь?»	«Как одевать ребенка в холодное время года?»
<b>Тема консультаций</b>		
Проведение «Дня открытых дверей» для родителей с целью создания комфортно дружественной обстановки для детей в группе	«О необходимости регулярно посещать детский сад»  «	«Этика поведения в дошкольном учреждении»

**Совместная деятельность воспитателя и родителей, тема**

Выяснение взаимных ожиданий от сотрудничества: обсуждение роли сторон (семьи и детского сада) в решении воспитательных задач	«Мой дом – моя крепость» Беседы с родителями о соблюдении правил безопасности детьми дома	«Вечер стихов» ко дню матери
--	--	------------------------------

**Второй квартал**

<b>Декабрь</b>	<b>Январь</b>	<b>Февраль</b>
<b>Родительское собрание, тема</b>		
Родительское собрание «Поиграй со мной!»	–	–
<b>Информационные стенды для родителей, тема</b>		
«О необходимости развития мелкой моторики»	«Основы приобщения дошкольника к здоровому образу жизни»	«Кто здесь главный? (как избежать традиционных ошибок воспитания)»
<b>Тема консультаций</b>		
«Как развивать речевое дыхание»	«Учим, играя»	«Советы по развитию навыков самообслуживания в повседневной жизни»
<b>Совместная деятельность воспитателя и родителей, тема</b>		
	Мастер-класс по проведению пальчиковой, дыхательной, артикуляционной гимнастики	Празднование «Дня защитника отечества»

**Третий квартал**

<b>Март</b>	<b>Апрель</b>	<b>Май</b>
<b>Родительское собрание, тема</b>		
–	–	–
<b>Информационные стенды для родителей, тема</b>		
«Как избежать весеннего авитаминоза»	«Безопасность в доме»	«Ребёнок должен двигаться!»
<b>Тема консультаций</b>		
«Как развивать у ребёнка любознательность и инициативу»	«Что такое гиперопека и в чём её недостатки?»	«О необходимости соблюдать температурный режим при подборе гардероба детей в тёплый период»
<b>Совместная деятельность воспитателя и родителей, тема</b>		

Празднование 8 Марта	Совместная с/р игра «Профессии»	Мастер-класс по профилактики плоскостопия и закаливания в домашних условиях
----------------------	------------------------------------	--

## 2.6. Часть, формируемая участниками образовательных отношений

В работе с детьми группы используются вариативные программы, с учётом образовательных потребностей и интересов детей.

**1.«И.А.Лыкова «Цветные ладошки»** (программа художественного воспитания, обучения и развития детей 2-7 лет. Формирует эстетическое отношение и художественно-творческое развитие в изобразительной деятельности.

Основные задачи:

- развитие эстетических эмоций, обогащение художественных впечатлений, создание игровых и дидактических ситуаций для восприятия произведений изобразительного и декоративно-прикладного искусства (книжные иллюстрации, мелкая пластика, народные игрушки, посуда, одежда); ознакомление с «языком искусства» и поддержка интереса к его освоению;

- обеспечение перехода каждого ребенка с доизобразительного этапа на изобразительный и создание условий для появления осмысленного образа (с учетом индивидуального темпа развития); установление ассоциаций между реальными предметами, явлениями, существами и их изображениями (мячик, дорожка, цветок, бабочка, дождик, солнышко), называние словом;

- формирование устойчивого интереса к изобразительной деятельности; расширение художественного опыта в процессе экспериментирования с различными материалами (краски, тесто, глина, пластилин, бумага, ткань, фольга, снег, песок) и инструментами (карандаш, фломастер, маркер, кисть, мел, стека, деревянная палочка);

- создание условий для творческого освоения детьми художественных техник разных видов изобразительной деятельности (лепки, рисования, аппликации); содействие формированию обобщенных способов создания художественных образов и простейших композиций;

- ознакомление с доступными изобразительно-выразительными средствами (цвет, линия, пятно, форма, ритм) в разных видах изобразительной, конструктивной и декоративнооформительской деятельности;

- поддержка творческих проявлений детей с учетом возрастных, гендерных, индивидуальных особенностей.



**2.«Умные пальчики»»,** автор И.А. Лыкова - Программа предлагает инновационный вариант реализации задач познавательного, художественно-эстетического и социально-коммуникативного развития детей дошкольного возраста на основе принципа культур сообразности.

Цель Программы — создание условий для открытия ребенком природы, социума и человеческой культуры в процессе активной творческой деятельности, направленной на осмысленное преобразование различных материалов и конструирование гармоничных сооружений (изделий, построек), расширение опыта позитивного взаимодействия и сотрудничества с другими людьми (детьми и взрослыми), содействие формированию эмоционально-ценностного отношения к окружающему миру и «Я-концепции творца».

Образовательные задачи в динамике их проектирования

Вторая младшая группа (3–4 года)

1). Установление ассоциативных связей между реальными предметами и отображающими их конструкциями (стол, стул, диван, кровать и др.); целенаправленное рассматривание и создание простейших построек (дорожка, заборчик, башня, дом, мост и др.).

2). Ознакомление с базовыми строительными деталями —

узнавание, различение, правильное называние, свободное

использование по назначению с учетом характерных признаков и свойств. Среди них:

а) освоенные ранее — кубик, кирпичик, крыша (трехгранная призма), пластина;

б) новые — полу куб (четырёхгранная призма), брусок — длинный и короткий.

3). Создание условий для конструирования и обыгрывания построек:

а) из одинаковых (дорожка, заборчик, мостик из кирпичиков и др.) или различных (стол из брусков и пластины, дом из кубиков, кирпичиков и призмы) деталей;

б) линейных (дорожка, мост) и замкнутых (забор, загородка, колодец);

в) горизонтальных (дорожка, клумба) и вертикальных (башня, дом).

4). Содействие освоению базовых способов конструирования из строительных, природных и бытовых материалов: соединение, приставление, наложение полное, наложение частичное, размещение деталей вплоты или на некотором расстоянии друг от друга и др.

5). Обогащение опыта обследования материалов и деталей, сравнения друг с другом и экспериментирования с ними для выявления характерных качеств, апробации освоенных способов и поиска новых. (Например, выкладывание кирпичика на разные грани сравнение кубика с полукубом, проверка устойчивости бруска и др.)

б). Развитие художественного восприятия, наглядно-образного мышления, воссоздающего и творческого воображения.

7). Поддержка активности, инициативы, самостоятельности с учетом возрастных, гендерных, индивидуальных особенностей каждого ребенка как творческой личности

### 3. Организационный раздел

#### 3.1. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды.

Развивающая предметно-пространственная среда в МБДОУ «Детский сад № 50» обеспечивает максимальную реализацию образовательного потенциала пространства группы, а также территории, прилегающей к детскому саду приспособленной для реализации Программы (далее - участок), материалов, оборудования и инвентаря для развития детей дошкольного возраста в соответствии с особенностями каждого возрастного этапа, охраны и укрепления их здоровья, учета особенностей и коррекции недостатков их развития.

<b>2 младшая</b>	
<i>Центр двигательной деятельности</i>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- коврики массажные</li> <li>- обруч большой</li> <li>- обруч малый</li> <li>- кегли (набор)</li> <li>- мяч резиновый</li> <li>- флажки</li> <li>- шапочки</li> <li>- маски для подвижных игр</li> </ul>
<i>Центр сюжетной игры</i>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- куклы крупные</li> <li>- куклы средние</li> <li>- мягкие животные, крупные и средние</li> <li>- фуражка</li> <li>- набор кухонной и чайной посуды</li> <li>- ведерки</li> <li>- набор овощей и фруктов</li> <li>- комплект постельных принадлежностей для кукол</li> <li>- гладильная доска, утюг</li> <li>- грузовик</li> <li>- пожарная машина</li> <li>- машина «скорой помощи»</li> <li>- лодка, самолет</li> <li>- кукольные коляски</li> <li>- набор медицинских принадлежностей</li> <li>- сумки, корзинки</li> <li>- набор мебели для кукол</li> <li>- набор парикмахерской</li> <li>- атрибуты для ряженья</li> <li>- зеркало</li> <li>- ящик с мелкими предметами заместителями</li> </ul>
<i>Центр строительства</i>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- набор мелкого строительного материала,</li> </ul>

	<p>имеющего основные детали</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- наборы игрушек</li> <li>- конструкторы</li> </ul>
<i>Центр музыкального развития</i>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Разноцветная юла «Волчок»</li> <li>- инструменты: колокольчики, погремушки, барабаны, пищалки, трещотки</li> <li>- шумовые коробочки</li> </ul>
<i>Сенсорный центр</i>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- пирамидки</li> <li>- объемные вкладыши</li> <li>- рамки-вкладыши с геометрическими фигурами</li> <li>- чудесный мешочек</li> <li>- «Пазлы»</li> <li>- «Мозаики».</li> </ul>
<i>Центр искусства</i>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- набор цветных карандашей</li> <li>- гуашь</li> <li>- круглые кисти</li> <li>- емкости для промывания кисти от краски</li> <li>- салфетка из ткани</li> <li>- подставка для кистей</li> <li>- бумага различной плотности, цвета, размера</li> <li>- глина</li> <li>- пластилин</li> <li>- доски</li> <li>- салфетки для вытирания рук</li> <li>- розетки для клея</li> <li>- подносы</li> <li>- щетинные кисти для клея</li> <li>- клеевой карандаш</li> </ul>
<i>Центр грамотности</i>	<p>Книжный уголок: художественная литература</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- столик для общения с книгой</li> <li>- детские журналы</li> <li>- иллюстрированные альбомы</li> <li>- аудиоматериалы</li> <li>- дидактические пособия</li> <li>- настольно-печатные игры</li> <li>- наборы картинок для группировки: животные, птицы.</li> <li>- овощи, фрукты, одежда, посуда, мебель, транспорт, игрушки</li> <li>- «Лото»</li> <li>- разрезные кубики с предметными картинками</li> <li>- серии из 4 картинок: части суток</li> <li>- серии из 4 картинок: времена года</li> <li>- сюжетные картинки</li> </ul>

### 3.2. Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания

Учебно - методическое сопровождение обеспечивается с учётом учебно – методического комплекса Образовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой и программы «Детство» под редакцией: Т.И. Бабаева, А.Г. Гогоберидзе, З.А. Михайлова и др.

Направление развития	Перечень учебных изданий
Социально - коммуникативное развитие	<p>1.Барина Е.В. Безопасность малышей: улица, транспорт, дорога: пособие для детских садов и школ раннего развития/ Е.В. Барина. – Изд. 2-е, перераб. – Ростов н/Д: Феникс, 2014. – 91с.</p> <p>2.Саулина Т.Ф. Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения: для занятий с детьми 3-7 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014. – 112с.</p> <p>3.Абрамова Л.В., Слепцова И.Ф. Социально-коммуникативное развитие дошкольников: Вторая группа раннего возраста. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ,2017-80с..</p>
Речевое развитие	<p>1. Гербова В.В. Развитие речи в детском саду. Младшая группа. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ,2018.-96с.:</p> <p>2. Сценарии образовательных ситуаций по ознакомлению дошкольников с детской литературой (2-4лет)/Авторы–сост.:О.М.Ельцова. Н.Л.Шадрова, И.А.Волочаева -СПб;ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО»ДЕТСТВО-ПРЕСС»,2018.-240с (Работаем по программе «Детство»)</p> <p>3. Нищева Н.В. Развитие связной речи детей дошкольного возраста с 2-7 лет. Итоговые рекомендации. Конспекты занятий. - СПб. ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО» ДЕТСТВО-ПРЕСС»,2018-80с (методический комплект программы Н.В.Нищевой)</p> <p>4. . Хрестоматия для младшей группы/ составитель Юдаева М.В. М.: САМОВАР. – 2014г. 186с.</p> <p>5. Книга для чтения в детском саду и дома: 2- 4 года: Пособие для воспитателей детского сада и родителей/ Сост В.В. Гербова и др. – М.: Издательство Оникс, 2011. – 272с.</p>
Познавательное развитие	<p>1Помораева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений: Младшая группа. - М.: МОЗАИКА - СИНТЕЗ,2017.-64с -2книги</p>

	<p>2.Горошилова Е.П., Шлык Е.В. Опытнo-экспериментальная деятельность дошкольников. Перспективное планирование: вторая младшая, средняя, - старшая, подготовительная к школе группы. Из опыта работы по программе «От рождения до школы» - СПб: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС»,2018.-96с</p> <p>3.И.А.Лыкова Конструирование в детском саду: вторая младшая группа. Учебно-методическое пособие к парциальной программе «Умные пальчики» Издво: Издательский дом «Цветной мир»,2017-143с-2книги</p>
Художественно-эстетическое развитие	<p>1.И.А.Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду» Вторая младшая. Издательский дом «Цветной мир» Москва 2019г-145с-3книги</p> <p>2. Комплексные занятия по изобразительной деятельности Младшая группа (3-4) года /авт.-сост. О.В.Павлова - Волгоград: «Учитель», 2017г.-109с</p>
Физическое развитие	<p>1. Здоровячок. Система оздоровления дошкольников. /Авт. – сост. Т.С. Никанорова, Е.М. Сергиенко. – Воронеж: ЧП Лакоценин С.С., 2007.-96с.</p> <p>2. Пензулаева Л.И. Физкультурные занятия в детском саду. Младшая группа. М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014. – 80 с.</p> <p>3. Пензулаева Л.И. Оздоровительная гимнастика. Комплексы упражнений. Для занятий с детьми 3-7 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015. – 128с.</p>