

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
«Детский сад № 50 г. Находка»

ПРИНЯТА
на педагогическом совете
от « 31 » августа 2021г.
Протокол № 1



УТВЕРЖДАЮ:
заведующий МБДОУ
«Детский сад № 50» г. Находка
О.Т. Жильцова

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
I средней группы на 2021-2022 учебный год

Составила:
воспитатель Кудряшова В.А.

1.Целевой раздел	
1.1. Цели и задачи Программы.....	
1.2. Характеристики особенностей развития детей раннего и дошкольного возраста.....	
1.3. Планируемые результаты.....	
2.Содержательный раздел	
2.1.Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях.....	
2.2. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов.....	
2.3. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик.....	
2.4.Способы и направления поддержки детской инициативы.....	
2.5. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьей.....	
2.6. Часть формируемая участниками образовательных отношений.....	
3.Организационный раздел	
3.1. Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания	
3.2. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды.....	
3.3. Особенности мероприятий и праздников.....	

1.Целевой раздел

Рабочая программа образовательной деятельности в 1-й средней группе общеразвивающей направленности на 2021–2021 учебный год (далее – Рабочая программа) разработана в соответствии с основной образовательной программой дошкольного образования МБДОУ «ДЕТСКИЙ САД №50») (далее – Программа).

1.1. Цель и задачи Программы

Целью Программы является проектирование социальных ситуаций развития ребенка и развивающей предметно-пространственной среды, обеспечивающих позитивную социализацию, мотивацию и поддержку индивидуальности детей через общение, игру, познавательно - исследовательскую деятельность и другие формы активности.

Цель Программы достигается через решение следующих **задач**:

- 1) забота о сохранении и укреплении здоровья детей, становление у детей ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами;
- 2) способствовать развитию способностей и творческого потенциала каждого ребёнка как субъекта отношений другими детьми, взрослыми и миром;
- 3) способствовать развитию у дошкольников опыта самопознания; см. более подробно (См. в ООП МБДОУ «Детский сад №50»).

1.2. Характеристика группы

Списочный состав группы на 31.08.2021г:

28 человек.

17 - мальчиков,

11 - девочек.

Индивидуальные особенности детей данной группы.

Контингент группы:

По возрасту: 4- ребёнка 2016г. рождения, 24 ребенка -2017 г.р.

По группам здоровья:

I-группа здоровья - 12 человек

II -группа здоровья- 15 человек

III -группа здоровья – 1 человек

I. Социально-коммуникативное развитие

	Высокий	Средний	Низкий	Низший
Сентябрь 2020	0%	30%	48%	22%
Май 2021	27%	63%	10%	0%

У большинства воспитанников наблюдается прогресс в усвоении и соблюдении норм и морально-нравственных ценностей, принятых в социуме; так же возрос уровень самостоятельности и саморегуляции; устойчивый интерес к труду и бережное отношение к результатам своей и чужой работы. Нуждаются в дополнительном внимании в этой области 4 мальчика, по причине редкой посещаемости.

II. Познавательное развитие

	Высокий	Средний	Низкий	Низший
Сентябрь 2020	0%	16%	48%	36%
Май 2021	32%	48%	20%	0%

Большинство воспитанников демонстрируют устойчивый интерес к познавательной деятельности, положительный настрой; пятеро детей являются ведущими, задающими тон в организованной коллективной деятельности, активно проявляют воображение. Так же большинство воспитанников способны принимать задачу взрослого и подчинять ей свои усилия; значительно расширились знания детей о свойствах и объектах окружающего мира, природы. Имеют низкий уровень педагогического воздействия 3 человека из группы – затруднения связаны в первую очередь с речевым развитием.

III. Речевое развитие

	Высокий	Средний	Низкий	Низший
Сентябрь 2020	4%	37%	44%	15%
Май 2021	35%	55%	10%	0%

Воспитанников свободно владеют речью, как средством общения и выражения своих желаний, намерений. У большинства сформирован устойчивый интерес к книжной культуре. Вызывает затруднения речевое творчество. Но есть дети из группы, которые имеют невнятную речь, нарушения в произношении нескольких звуков. По сравнению с началом года наблюдается малозначительная динамика в обогащении активного словаря и развитии связной речи.

IV. Художественно-эстетическое развитие

	Высокий	Средний	Низкий	Низший
Сентябрь 2020	13%	35%	52%	0%
Май 2021	25%	55%	20%	0%

Дети имеют средний уровень педагогического воздействия. У большинства из них плохо развито представления о видах искусства. По сравнению с началом года наблюдается малозначительная динамика в становлении эстетического отношения к окружающему миру.

V. Физическое развитие

	Высокий	Средний	Низкий	Низший
Сентябрь 2020	23%	30%	32%	15%
Май 2021	35%	65%	10%	0%

Воспитанники демонстрируют положительную динамику в развитии координации, гибкости, крупной и мелкой моторики, в организованности и саморегуляции, а также в овладении ценностями здорового образа жизни. Но есть дети, которые нуждаются в напоминании и выполнении под контролем взрослого элементарных правил и норм безопасного и здорового образа жизни.

Вывод: наиболее эффективные показатели наблюдаются в областях: социально-коммуникативного развития, познавательного развития и физического развития. Следует продолжить работу в этих направлениях. В области художественно-эстетического развития направить усилия на поиск более эффективных способов педагогического воздействия.

По результатам педагогического мониторинга, разработанного Ю.А. Афонькиной; результатам наблюдений, которые фиксируются в специальном журнале «Журнал наблюдений» (см. Приложение1); изучению мнения родителей о своем ребенке, при помощи специальных анкет и опросников. На сентябрь и октябрь была сформирована таблица для планирования дальнейшей работы, где дети были разделены на микрогруппы.

В ситуации постановки новой задачи и в новых условиях		
нуждаются частично в помощи взрослого	нуждаются в помощи взрослого	нуждаются в существенной помощи взрослого
С интересом участвуют во всех мероприятиях группы, откликаются на предложения взрослого взаимодействовать, с удовольствием участвуют в групповых формах детской деятельности.		
участвуют	участвуют выборочно, иногда приходится прибегать к дополнительной мотивации	самостоятельно не проявляет интереса, участвуют по предложению взрослого

Задаёт много вопросов, с интересом выслушивает ответ взрослого		
задаёт, выслушивает	задаёт, не выслушивают ответ до конца	не задаёт и не выслушивает
В организованной и свободной игровой деятельности дети используют элементы ролевого диалога		
вступает в диалог, поддерживает его	вступает, не всегда поддерживает	не вступает и не поддерживает
Речь детей в самостоятельной деятельности		
речь понятна, выразительная	речь не всегда понятна и выразительна	речь непонятна, невывразительна

1.3. Планируемые результаты

Планируемые результаты освоения Рабочей программы представлены в виде целевых ориентиров – возрастных характеристик возможных достижений ребенка на этапе завершения освоения Рабочей программы. Они отражают согласованные ожидания общества относительно дошкольного детства и представляют собой возрастной портрет ребенка, который не применяется непосредственно к каждому ребенку.

Возрастной портрет ребёнка к концу средней группы:

- Имеет представления: - *о себе*: знает свои имя полное и краткое, фамилию, возраст, пол. Осознает некоторые свои умения («умею рисовать» и пр.), знания («знаю, о чем эта сказка»), то, чему научился («строить дом»). Стремится узнать от взрослого некоторые сведения о своём организме (для чего нужны руки, ноги, глаза, ресницы и пр.);
- *о семье*: знает состав своей семьи, рассказывает о деятельности членов своей семьи, о происшедших семейных событиях, праздниках, о любимых игрушках, домашних животных;
- *об обществе* (ближайшем социуме), его культурных ценностях: беседует с воспитателем о профессиях работников детского сада: помощника воспитателя, повара, медицинской сестры, воспитателя, прачки; - *о государстве*: знает название страны и города, в котором живёт, хорошо ориентируется в ближайшем окружении.
- Выполняет доступные возрасту гигиенические процедуры, соблюдает элементарные правила здорового образа жизни: рассказывает о последовательности и необходимости выполнения культурно-гигиенических навыков. Самостоятелен в самообслуживании, сам ставит цель, видит необходимость выполнения определённых действий. привычной обстановке самостоятельно выполняет знакомые правила общения со взрослыми здоровается и прощается, говорит «спасибо» и «пожалуйста». По напоминанию взрослого старается придерживаться основных правил поведения в быту и на улице.
- Владеет разными способами деятельности, проявляет самостоятельность, стремится к самовыражению. Поведение определяется требованиями со стороны взрослых и первичными ценностными представлениями о том, «что такое хорошо и что такое плохо» (например, нельзя драться, нехорошо ябедничать, нужно делиться, нужно уважать взрослых и пр.). С помощью взрослого ребёнок может наметить действия, направленные на достижение конкретной цели. Умеет работать по образцу, слушать взрослого и выполнять его задания, отвечать, когда спрашивают.

- Ребёнок может применять усвоенные знания и способы деятельности для решения несложных задач, поставленных взрослым. Доброжелателен в общении со сверстниками в совместных делах; проявляет интерес к разным видам деятельности, активно участвует в них. Овладевает умениями экспериментирования и при содействии взрослого активно использует их для решения интеллектуальных и бытовых задач.
- Сформированы специальные умения и навыки (речевые, изобразительные, музыкальные, конструктивные и др.), необходимые для осуществления различных видов детской деятельности. Откликается на эмоции близких людей и друзей. Испытывает радость от общения с животными и растениями, как знакомыми, так и новыми для него. Сопереживает персонажам сказок. Эмоционально реагирует на художественные произведения, мир природы.
- Проявляет стремление к общению со сверстниками, нуждается в содержательных контактах со сверстниками по поводу игрушек, совместных игр, общих дел, налаживаются первые дружеские связи между детьми. По предложению воспитателя может договориться со сверстником. Стремится к самовыражению в деятельности, к признанию и уважению сверстников. Охотно сотрудничает со взрослыми не только в практических делах, но и активно стремится к познавательному, интеллектуальному общению со взрослыми: Задаёт много вопросов поискового характера. Начинает проявлять уважение к старшим, называет по имени и отчеству.
- В играх наблюдается разнообразие сюжетов. Называет роль до начала игры, обозначает свою новую роль по ходу игры. Проявляет самостоятельность в выборе и использовании предметов-заместителей, с интересом включается в ролевой диалог со сверстниками. Выдвигает игровые замыслы, инициативен в развитии игрового сюжета. Вступает в ролевой диалог. Проявляет интерес к игровому экспериментированию с предметами и материалами. Проявляет творчество в создании игровой обстановки, в театрализации. В играх с правилами принимает игровую задачу, проявляет интерес к результату, выигрышу.
- Речевые контакты становятся более длительными и активными. Для привлечения и сохранения внимания сверстника ребёнок использует средства интонационной речевой выразительности (силу голоса, интонацию, ритм и темп речи). Выразительно читает стихи, пересказывает короткие рассказы, передавая своё отношение к героям. Использует в речи слова участия, эмоционального сочувствия, сострадания для поддержания сотрудничества, установления отношений со сверстниками и

взрослыми. С помощью образных средств языка передаёт эмоциональные состояния людей и животных.

- Отличается высокой активностью и любознательностью. Задаёт много вопросов поискового характера: «Почему?», «Зачем?», «Для чего?», стремится установить связи и зависимости в природе, социальном мире. Владеет основными способами познания, имеет некоторый опыт деятельности и запас представлений об окружающем; с помощью воспитателя активно включается в деятельность экспериментирования. В процессе совместной исследовательской деятельности активно познает и называет свойства и качества предметов, особенности объектов природы, обследовательские действия. Объединяет предметы и объекты в видовые категории с указанием характерных признаков.
- Движения стали значительно более уверенными и разнообразными. Ребёнок испытывает острую потребность в движении, отличается высокой возбудимостью. В случае ограничения активной двигательной деятельности быстро перевозбуждается, становится непослушным, капризным. Эмоционально окрашенная деятельность становится не только средством физического развития, но и способом психологической разгрузки.

Освоение Рабочей программы не сопровождается проведением промежуточных и итоговой аттестацией детей. При её реализации педагогическими работниками проводится оценка индивидуального развития детей в рамках педагогической диагностики (мониторинга).

Возрастные особенностей развития детей.

В среднем дошкольном возрасте происходит дальнейшее развитие детского организма, совершенствуются все физиологические функции и процессы. По данным Всемирной организации здравоохранения, средние антропометрические показатели к пяти годам следующие: мальчики весят 18,6 кг при росте 109,0 см, а девочки весят 17,9 кг при росте 107,6 см. При этом главный показатель нормы – комфорт и хорошее самочувствие ребёнка.

1). Главная особенность возраста. Развитие самосознания и выделение образа «Я» стимулируют развитие личности и индивидуальности. Малыш начинает четко осознавать, кто он и какой он. Внутренний мир ребенка начинает наполняться противоречиями: он стремится к самостоятельности и в то же время не может справиться с задачей без помощи взрослого, он любит близких, они для него очень значимы, но он не может не злиться на них из-за ограничений свободы.

2). Развитие психических процессов (память, внимание, восприятие, мышление, воображение, развитие моторики и становление двигательной активности).

Память. Возрастает объем памяти. Дети запоминают до 7-8 названий предметов. Начинает складываться произвольное запоминание: дети способны принять задачу на запоминание, помнят поручения взрослых, могут выучить небольшое стихотворение т. д.

Внимание. Увеличивается устойчивость внимания. Ребёнку оказывается доступной сосредоточенная деятельность в течении 15-20 минут. Он способен удерживать в памяти при выполнении каких-либо действий несложное условие.

Мышление. Начинает развиваться образное мышление. Дети оказываются способными использовать простые схематизированные изображения для решения несложных задач. Дошкольники могут строить по схеме, решать лабиринтные задачи. Развивается предвосхищение. На основе пространственного расположения объектов дети могут сказать, что произойдет результате их взаимодействия. Однако при этом им трудно встать на позицию другого наблюдателя во внутреннем плане совершить мысленное преобразование образа.

Воображение. Продолжает развиваться воображение. Формируются такие его особенности, как оригинальность произвольность. Дети могут самостоятельно придумать небольшую сказку на заданную тему.

3) .Особенности эмоционального развития (эмоции, чувств). У детей формируется потребность уважении со стороны взрослого, для них оказывается чрезвычайно важной его похвала. Это приводит их повышенной обидчивости на замечания. Повышенная обидчивость представляет собой возрастной феномен.

Взаимоотношения со сверстниками характеризуются избирательностью, которая выражается предпочтении одних детей другим. Появляются постоянные партнёры по играм. В группах начинают выделяться лидеры. Появляются конкурентность, соревновательность. Последняя важна для сравнения себя другим, что ведёт развитию образа Я ребёнка, его детализации.

4). Развитие моторики и становление двигательной активности. Двигательная сфера ребёнка характеризуется позитивными изменениями мелкой крупной моторики. Развиваются ловкость, координация движений. Дети этом возрасте лучше, чем младшие дошкольники, удерживают равновесие, перешагивают через небольшие преграды. Усложняются игры мячом.

5). Развитие речи. В среднем дошкольном возрасте улучшается произношение звуков дикция. Речь становится предметом активности детей. Они удачно имитируют голо животных, интонационно выделяют речь тех или иных персонажей. Интерес вызывают

ритмическая структура речи, рифмы. Развивается грамматическая сторона речи. Дошкольники занимаются словотворчеством на основе грамматических правил. Речь детей при взаимодействии друг другом носит ситуативный характер, при общении со взрослым становится не ситуативной.

Развитие культурно-гигиенических навыков. Ребенок активно стремится к самостоятельности, уверенно осваивает приемы самообслуживания и гигиены.

2.Содержательный раздел

2.1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях

Содержание образовательной деятельности с детьми 4-5 лет дается по образовательным областям: «Социально-коммуникативное развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Художественно-эстетическое развитие», «Физическое развитие». Задачи образовательной деятельности по формированию физических, интеллектуальных и личностных качеств детей решаются интегрировано в ходе освоения всех образовательных областей наряду с задачами, отражающими специфику каждой образовательной области. При этом решение программных образовательных задач предусматривается не только в рамках непрерывной образовательной деятельности, но и в ходе режимных моментов – как в совместной деятельности взрослого и детей, так и в самостоятельной деятельности дошкольников.

Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях. (См. в ООП МБДОУ «Детский сад №50»)

Основные задачи по основным направлениям развития детей.

1.СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ.
1.1 Социализация, развитие общения, нравственное воспитание.
<ul style="list-style-type: none">• Усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками;• становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий;• развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания;• формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками;• формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и сообществу детей и взрослых;• формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества;• формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе;
1.2 Ребенок в семье и сообществе: образ Я, семья, детский сад.
Формирование образа Я, уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в организации; формирование гендерной, семейной принадлежности. Формирование основ безопасности. Формирование первичных представлений о безопасном поведении в быту, социуме, природе. Воспитание осознанного отношения к выполнению правил безопасности.

1.3 Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание: культурно-гигиенические навыки, самообслуживание, общественно-полезный труд, труд в природе, уважение к труду взрослых.

Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание. Развитие навыков самообслуживания; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий.

Воспитание культурно-гигиенических навыков. Формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества, воспитание положительного отношения к труду, желания трудиться. Воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам. Формирование умения ответственно относиться к порученному заданию (умение и желание доводить дело до конца, стремление сделать его хорошо).

Формирование первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека.

1.4 Формирование основ безопасности: безопасное поведение в природе, безопасность на дорогах, безопасность собственной жизнедеятельности.

Формирование осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека и окружающего мира природы ситуациям.

Формирование представлений о некоторых типичных опасных ситуациях и способах поведения в них.

Формирование элементарных представлений о правилах безопасности дорожного движения, воспитание осознанного отношения к необходимости выполнения этих правил.

ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ

- Развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации;
- формирование познавательных действий, становление сознания, развитие воображения и творческой активности;
- формирование первичных представлений о свойствах и отношениях объектов окружающего мира, о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира;

<i>Формирование элементарных математических представлений.</i>	<i>Количество и счет</i>
	<i>Величина</i>
	<i>Форма</i>
	<i>Ориентировка в пространстве</i>
	<i>Ориентировка во времени</i>

Формирование элементарных математических представлений, первичных представлений об основных свойствах и отношениях объектов окружающего мира: форме, цвете, размере, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени.

<i>Развитие познавательно - исследовательской деятельности.</i>	<i>Познавательно-исследовательская деятельность</i>
	<i>Сенсорное развитие</i>
	<i>Проектная деятельность</i>
	<i>Дидактические игры</i>

Развитие познавательно-исследовательской деятельности. Развитие познавательных

интересов детей, расширение опыта ориентировки в окружающем, сенсорное развитие, развитие любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений об объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, причинах и следствиях и др.). Развитие восприятия, внимания, памяти, наблюдательности, способности анализировать, сравнивать, выделять характерные, существенные признаки предметов и явлений окружающего мира; умения устанавливать простейшие связи между предметами и явлениями, делать простейшие обобщения.

Ознакомление с предметным окружением.

Мир предметов

Ознакомление с предметным миром (название, функция, назначение, свойства и качества предмета); восприятие предмета как творения человеческой мысли и результата труда. Формирование первичных представлений о многообразии предметного окружения; о том, что человек создает предметное окружение, изменяет и совершенствует его для себя и других людей, делая жизнь более удобной и комфортной. Развитие умения устанавливать причинно-следственные связи между миром предметов и природным миром.

Ознакомление с социальным миром.

Социальный мир

Ознакомление с окружающим социальным миром, расширение кругозора детей, формирование целостной картины мира. Формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках. Формирование гражданской принадлежности; воспитание любви к Родине, гордости за ее достижения, патриотических чувств. Формирование элементарных представлений о планете Земля как общем доме людей, о многообразии стран и народов мира.

Ознакомление с миром природы.

Мир природы

Ознакомление с природой и природными явлениями. Развитие умения устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями. Формирование первичных представлений о природном многообразии планеты Земля. Формирование элементарных экологических представлений. Формирование понимания того, что человек — часть природы, что он должен беречь, охранять и защищать ее, что в природе все взаимосвязано, что жизнь человека на Земле во многом зависит от окружающей среды. Воспитание умения правильно вести себя в природе. Воспитание любви к природе, желания беречь ее.

РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ

- ❖ Овладение речью как средством общения и культуры;
- ❖ обогащение активного словаря, развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи;
- ❖ развитие речевого творчества, звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха;
- ❖ знакомство с книжной культурой, детской литературой;
- ❖ понимание на слух текстов различных жанров детской литературы;
- ❖ формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте;

Развитие речи.

Развивающая речевая среда.

Формирование словаря.

	<i>Звуковая культура речи</i>
	<i>Грамматический строй речи</i>
	<i>Связная речь</i>
<p>Развитие свободного общения с взрослыми и детьми, овладение конструктивными способами и средствами взаимодействия с окружающими.</p> <p>Развитие всех компонентов устной речи детей грамматического строя речи, связной речи — диалогической и монологической форм; формирование словаря, воспитание звуковой культуры речи.</p> <p>Практическое овладение воспитанниками нормами речи.</p>	
<i>Художественная литература.</i>	<i>Приобщение к художественной литературе</i>
<p>Воспитание интереса и любви к чтению; развитие литературной речи.</p> <p>Воспитание желания и умения слушать художественные произведения, следить за развитием действия.</p>	
<p>ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ</p>	
<ul style="list-style-type: none"> ❖ Формирование интереса к эстетической стороне окружающей действительности, эстетического отношения к предметам и явлениям окружающего мира произведениям искусства; воспитание интереса к художественно-творческой деятельности. ❖ Развитие эстетических чувств детей, художественного восприятия, образных представлений, воображения, художественно-творческих способностей. ❖ Развитие детского художественного творчества, интереса к самостоятельной творческой деятельности (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.); удовлетворение потребности детей в самовыражении. 	
<i>Приобщение к искусству.</i>	
<p>Приобщение к искусству. Развитие эмоциональной восприимчивости, эмоционального отклика на литературные и музыкальные произведения, красоту окружающего мира, произведения искусства.</p> <p>Приобщение детей к народному и профессиональному искусству (словесному, музыкальному, изобразительному, театральному, к архитектуре) через ознакомление с лучшими образцами отечественного и мирового искусства; воспитание умения понимать содержание произведений искусства.</p> <p>Формирование элементарных представлений о видах и жанрах искусства, средствах выразительности в различных видах искусства.</p>	
<i>Изобразительная деятельность.</i>	<i>Предметное рисование</i>
	<i>Сюжетное рисование</i>
	<i>Декоративное рисование</i>
	<i>Лепка</i>
	<i>Декоративная лепка</i>
	<i>Аппликация</i>
	<i>Прикладное творчество</i>
<p>Развитие интереса к различным видам изобразительной деятельности; совершенствование умений в рисовании, лепке, аппликации, прикладном творчестве.</p> <p>Воспитание эмоциональной отзывчивости при восприятии произведений изобразительного искусства.</p> <p>Воспитание желания и умения взаимодействовать со сверстниками при создании коллективных работ.</p>	

Конструктивно-модельная деятельность.	
<p>Конструктивно-модельная деятельность. Приобщение к конструированию; развитие интереса к конструктивной деятельности, знакомство с различными видами конструкторов.</p> <p>Воспитание умения работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять.</p>	
Музыкальная деятельность	<i>Слушание</i>
	<i>Пение</i>
	<i>Песенное творчество</i>
	<i>Музыкально-ритмические движения</i>
	<i>Музыкально-игровое и танцевальное творчество</i>
	<i>Игра на детских музыкальных инструментах</i>
<p>Приобщение к музыкальному искусству; развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания музыкального искусства; формирование основ музыкальной культуры, ознакомление с элементарными музыкальными понятиями, жанрами; воспитание эмоциональной отзывчивости при восприятии музыкальных произведений.</p> <p>Развитие музыкальных способностей: поэтического и музыкального слуха, чувства ритма, музыкальной памяти; формирование песенного, музыкального вкуса.</p> <p>Воспитание интереса к музыкально-художественной деятельности, совершенствование умений в этом виде деятельности.</p> <p>Развитие детского музыкально-художественного творчества, реализация самостоятельной творческой деятельности детей; удовлетворение потребности в самовыражении.</p>	
ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ	
<ul style="list-style-type: none"> ❖ Развитие двигательной активности, равновесия, координации движений, мелкой и крупной моторики; ❖ формирование начальных представлений о некоторых видах спорта; ❖ овладение подвижными играми с правилами; ❖ становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; ❖ становление ценностей ЗОЖ, овладение его элементарными нормами и правилами. 	
<i>Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни.</i>	<i>Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни</i>
Формирование у детей начальных представлений о здоровом образе жизни.	
<i>Физическая культура.</i>	<i>Физическая культура</i>
	<i>Подвижные игры</i>

Сохранение, укрепление и охрана здоровья детей; повышение умственной и физической работоспособности, предупреждение утомления.

Обеспечение гармоничного физического развития, совершенствование умений и навыков в основных видах движений, воспитание красоты, грациозности, выразительности движений, формирование правильной осанки. Формирование потребности в ежедневной двигательной деятельности.

Развитие инициативы самостоятельности и творчества в двигательной активности, способности к самоконтролю, самооценке при выполнении движений.

Развитие интереса к участию в подвижных и спортивных играх и физических упражнениях, активности в самостоятельной двигательной деятельности; интереса и любви к спорту.

2.2. Описание вариативных форм реализации программы

Срок	Игровая форма	Познавательная	Исследовательская	Развитие творчества
Сентябрь,	<p><u>Сюжетно-ролевые игры:</u> «Детский сад», «Семья», «Магазин», «Больница»</p> <p><u>Игры импровизации:</u> «Силачи», «Что мне нравится - не скажу, а покажу»</p>	<p><u>Дидактическое упражнение:</u> «Один - много», «Найди ошибку», «Доскажи слово», «Так бывает или нет?», «Что бывает красным?», «Какое время года?», «Где что можно делать?», «Увлечение друзей», «Какой, какая, какое?», «что сажают в огороде?»</p>	<p><u>Экспериментирование:</u> «Свойства мокрого песка», «Нюхаем, пробуем, трогаем, слушаем»</p> <p><u>Дидактическое упражнение:</u> «Найди такой же по форме предмет», «Узнай по звуку», «Узнай чей лист», «Отгадай, что за растение?», «Чьи глаза?»</p>	
Октябрь	<p><u>Сюжетно-ролевые игры:</u> «Семья», «Парикмахерская», «Магазин», «На почте».</p> <p><u>Игры импровизации:</u> «Лошадки в цирке», «Летчики»,</p>	<p><u>Дидактическое упражнение:</u> «Закончи упражнение», «Найди листок, как на дереве», «Найди ошибки», «Где живут?», «Какое что бывает?», «Подскажи словечко», «Кто что любит?», «Кто где живет?», «Что есть в доме?», «Где что растет?», «Какой – какие», «У кого какой цвет?», «Чьи предметы»,</p>	<p><u>Экспериментирование:</u> «Состояние почвы в зависимости от температуры», «Движение воздуха», «Свойство ткани», «Свет и тень»</p> <p><u>Дидактическое упражнение:</u> «Третий лишний»,</p>	

2.3. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик

Культурные практики

Во второй половине дня организую разнообразные культурные практики, ориентированные на проявление детьми самостоятельности и творчества в разных видах деятельности. Организация культурных практик носит преимущественно подгрупповой характер.

Культурная практика	Назначение культурной практики
Сентябрь	
Совместная игра воспитателя и детей	1. Д/у индивидуально с ребёнком или подгруппой детей на развитие мелкой моторики, сенсорики, мышления, памяти, внимания: «Шнуровка», «Мозаика», «Домино». 2. С/р игры: «Концерт по заявкам», «Мы - помощники воспитателя», «Большая стирка» ,
Ситуация общения	Игра – ситуация: «Радостная встреча», Беседы: «Любите ли вы ходить в детский сад? Почему?», «Где лучше спать дома или в детском саду? Почему?», «С кем ты любишь весело играть?», «Как нужно себя вести, чтобы было весело играть, танцевать и рисовать?», «Как взрослые относятся к детям?», «Нужно ли заботиться о взрослых?», «Чему учит меня папа/мама?».
Творческая мастерская	«Лепка по замыслу»,
Музыкально-театральная и литературная гостиная (детская студия)	Театрализация сказок : «Киска, брысь», «Репка», Чтение литературных произведений: стихотворения: А.Гришина «Осень», Ю.Марцинклявичюса «Солнце отдыхает», С. Маршак «Урок вежливости», П.Воронько «Ветер», С.Михалков «Облака», О.Бундур «Дождик»,

	В.Стоянова «Кошка», З.Федоровская «Осень», Ю.Гарей «Спи моя хорошая...», И.Семенова «Березка», В.Авдиенко «Осень», Н. Нищева «Осень», А.Прокофьева «В огороде много гряд...», Ю.Капотов «Листопад»,
Детский досуг	Физкультурный досуг «Путешествие в страну здоровья»
Игра	Подвижные игры: «Пробеги тихо», «Горячая картошка», «Кот и мыши», «Самолеты», Разноцветные шары», «Пробеги тихо», «Совушка», «Бездомный заяц», «Кто скорее до флажка», «Охотники и зайцы», «Быстро в домик», «Лови-лови», «Жмурки», «Мыши в кладовой», Удочка», «Не попадись», «Ловишка», «Карлики и великаны», «Зайцы и волк», «Кто скорее заберет», «Замри»,
Октябрь	
Совместная игра воспитателя и детей	1. Д/у индивидуально с ребёнком или подгруппой детей на развитие мелкой моторики, сенсорики, мышления, памяти, внимания: «Шнуровка», «Мозаика», «Домино». 2. С/ролевая игра «Мы строители»
Ситуация общения	Беседа: «Что нам осень принесла?», «Почему листва опадает?», «О жизни животных в лесу», «Как заботиться о своей одежде?», Игра-ситуация: «Мы едем в зоопарк», «Представь, что ты потерялся в магазине», «Когда ты это делаешь?», «Покажем Петрушке, как надо вытирать руки насухо».

Творческая мастерская	Изготовление коллективной работы: «Зонтик щелкнул и раскрылся..»
Музыкально-театральная и литературная гостиная (детская студия)	Чтение литературных произведений: Стихотворения: А.Твардовского «Лес осенью», Ю.Марцинкявичюс «Солнце отдыхает», Сказки: Д.Мамин-Сибиряк «Сказки про Комара Комаровича Длинный Нос и про Мохнатого Мишу Короткий хвост», Н.Носова «Приключение Незнайки и его друзей», Б.Заходер «Строители»,
Детский досуг	
Игра	Подвижные игры: «Медведь и пчелы», «Догони мяч», «Бездомный заяц», «Жмурки с колокольчиком», «Зимующие, перелетные птицы», «Солнышко и дождик», «Самолеты», «Бездомный заяц», «Охотник и зайцы», «Найди себе пару», «Замри», «Кот на крыше»,

2.4. Способы и направления поддержки детской инициативы.

В ходе реализации образовательных задач Программы осуществляется поддержка инициативы и самостоятельности детей.

Детская самостоятельность — это не столько умение ребенка осуществлять определенное действие без помощи посторонних и постоянного контроля со стороны взрослых, сколько инициативность и способность ставить перед собой новые задачи и находить их решения в социально приемлемых формах.

Фундамент самостоятельности закладывается на границе раннего и дошкольного возрастов, дальнейшее развитие самостоятельности как личностного качества в период дошкольного детства связано, в первую очередь, с развитием основных видов детской деятельности - сквозных механизмов развития ребенка.

Развитие детской инициативы у детей среднего дошкольного возраста (от 4 до 5 лет).

Эффективные формы работы для поддержки детской инициативы:

1. познавательные занятия с проблемной ситуацией;
2. проектная деятельность;
3. совместная исследовательская деятельность взрослого и детей – опыты и экспериментирование;
4. наблюдение и элементарная трудовая деятельность в уголке природы;
5. совместная деятельность взрослого и детей по преобразованию предметов рукотворного мира и живой природы;
6. самостоятельная деятельность детей в центрах развития.

Организуемая работа с семьей помогает нацелить родителей на необходимость поддержания в ребенке пытливости, любознательности (формы работы: задания, проекты, подготовка к экскурсиям, изготовление альбомов, плакатов, фотосессий и пр).

Приоритетные сферы инициативы (4-5 лет)	Способы поддержки детской инициативы
познавательная деятельность, расширение информационного кругозора, игровая деятельность со сверстниками.	1. способствовать стремлению детей делать собственные умозаключения, относится к их попыткам внимательно, с уважением; 2. обеспечивать для детей возможности осуществления их желания переодеваться и наряжаться, примеривать на себя разные роли.

	<p>Иметь в группе набор атрибутов и элементов костюмов для переодевания, а также технические средства, обеспечивающие стремление детей петь, двигаться, танцевать под музыку;</p> <p>3. создавать условия, обеспечивающие детям возможность конструировать из различных материалов себе "дом", укрытие для сюжетных игр;</p> <p>4. при необходимости осуждать негативный поступок ребенка с глазу на глаз, но не допускать критики его личности, его качеств;</p> <p>5. не допускать диктата, навязывания в выборе сюжетов игр;</p> <p>6. обязательно участвовать в играх детей по их приглашению (или при их добровольном согласии) в качестве партнера, равноправного участника, но не руководителя игры. Руководство игрой проводить опосредованно (прием телефона, введения второстепенного героя, объединения двух игр);</p> <p>7. привлекать детей к украшению группы к различным мероприятиям, обсуждая разные возможности и предложения;</p> <p>8. побуждать детей формировать и выражать собственную эстетическую оценку воспринимаемого, не навязывая им мнение взрослого;</p> <p>9. привлекать детей к планированию жизни группы на день, опираться на их желание во время занятий. 10. читать и рассказывать детям по их просьбе, включать музыку.</p>
--	--

Детская инициативность и самостоятельность поддерживается педагогами и в процессе организации других видов деятельности (активности) – трудовой, конструктивной, изобразительной, музыкальной, двигательной, восприятию художественной литературы и фольклора и т. д.

2.5. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьей

Основной целью взаимодействия с семьями воспитанников в соответствии с Рабочей программой является создание содружества «родители – дети – педагоги», в котором все участники образовательных отношений влияют друг на друга, побуждая к саморазвитию, самореализации и самовоспитанию.

В образовательной деятельности используются различные формы взаимодействия с семьями воспитанников: информационные, организационные, просветительские, организационно-деятельностные, участие родителей в образовательной деятельности и др.

Перспективный план взаимодействия с родителями в I средней группе на сентябрь- ноябрь 2021-2020 учебный год

Сентябрь	Октябрь	Ноябрь
Родительское собрание, тема		
Организационное родительское собрание «Возрастные особенности детей среднего дошкольного возраста»	-	-
Информационные стенды для родителей, тема		
Режим дня, визитная карточка группы, расписания непосредственно образовательной деятельности	«Одежда ребёнка в осенний период»	«О необходимости регулярно посещать детский сад»
Тема консультаций		
«ОРВИ у детей»	«Ребенок и дорога»	«Познание окружающего через опыты и эксперименты»
Совместная деятельность воспитателя и родителей, тема		
Проведение выставки рисунков «Моя безопасность»	Выставка поделок «Осенняя ярмарка»	Творческая выставка «Портрет Милой мамы»

2.6. Часть, формируемая участниками образовательных отношений

В работе с детьми группы используются вариативные программы, с учётом образовательных потребностей и интересов детей.

1.«И.А.Лыкова «Цветные ладошки» (программа художественного воспитания, обучения и развития детей 2-7 лет. Формирует эстетическое отношение и художественно-творческое развитие в изобразительной деятельности.

Основные задачи:

- развитие эстетических эмоций, обогащение художественных впечатлений, создание игровых и дидактических ситуаций для восприятия произведений изобразительного и декоративно-прикладного искусства (книжные иллюстрации, мелкая пластика, народные игрушки, посуда, одежда); ознакомление с «языком искусства» и поддержка интереса к его освоению;

- обеспечение перехода каждого ребенка с доизобразительного этапа на изобразительный и создание условий для появления осмысленного образа (с учетом индивидуального темпа развития); установление ассоциаций между реальными предметами, явлениями, существами и их изображениями (мячик, дорожка, цветок, бабочка, дождик, солнышко), называние словом;

- формирование устойчивого интереса к изобразительной деятельности; расширение художественного опыта в процессе экспериментирования с различными материалами (краски, тесто, глина, пластилин, бумага, ткань, фольга, снег, песок) и инструментами (карандаш, фломастер, маркер, кисть, мел, стека, деревянная палочка);

- создание условий для творческого освоения детьми художественных техник разных видов изобразительной деятельности (лепки, рисования, аппликации); содействие формированию обобщенных способов создания художественных образов и простейших композиций;

- ознакомление с доступными изобразительно-выразительными средствами (цвет, линия, пятно, форма, ритм) в разных видах изобразительной, конструктивной и декоративно-формительской деятельности;

- поддержка творческих проявлений детей с учетом возрастных, гендерных, индивидуальных особенностей.

2.«Умные пальчики»», автор И.А. Лыкова - Программа предлагает инновационный вариант реализации задач познавательного, художественно-эстетического и социально-коммуникативного развития детей дошкольного возраста на основе принципа культурной сообразности.

Цель Программы — создание условий для открытия ребенком природы, социума и человеческой культуры в процессе активной творческой деятельности, направленной на осмысленное преобразование различных материалов и конструирование гармоничных сооружений (изделий, построек), расширение опыта позитивного взаимодействия и сотрудничества с другими людьми (детьми и взрослыми), содействие формированию эмоционально-ценностного отношения к окружающему миру и «Я-концепции творца».

Образовательные задачи в динамике их проектирования

I средняя группа (4-5 лет)

1). Обогащение представлений детей об архитектуре (городской и сельской, реальной и сказочной). Знакомство со строительством и конструированием как искусством создания различных построек для жизни, работы и отдыха.

2). Расширение опыта создания конструкций из строительных деталей, бумаги, картона, ткани, фольги, природного и бытового материала, мягких модулей.

3). Ознакомление с базовыми строительными деталями: узнавание, различение, использование по назначению, адекватные замены. Среди них:

а) освоенные ранее: кирпичик (параллелепипед), кубик, полукуб, призма, брусок (длинный и короткий), пластина (длинная и короткая);

б) новые: цилиндр, конус, арка, варианты пластин (квадратная, прямоугольная, узкая и широкая).

4). Формирование обобщенные представления о постройках, умения анализировать: выделять части и детали конструкции, определять их пространственное расположение; использовать детали с учетом их конструктивных свойств (форма, величина, устойчивость, способ размещения в пространстве).

5). Поддержка интересов к созданию конструктивных вариантов одного и того же объекта (домики, ворота, мосты); осмысленному и самостоятельному преобразованию их в высоту, длину и ширину с учетом конструктивной или игровой задачи.

6). Развитие художественного восприятия, наглядно-образного мышления, воссоздающего и творческого воображения.

7). Поддержка активности, инициативы, самостоятельности с учетом возрастных, гендерных, индивидуальных особенностей каждого ребенка как творческой личности.

3. Организационный раздел

3.1. Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания

Учебно - методическое сопровождение обеспечивается с учётом учебно – методического комплекса Образовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой и программы «Детство» под редакцией: Т.И. Бабаева, А.Г. Гогоберидзе, З.А. Михайлова и др.

Направление развития	Перечень учебных изданий
Социально - коммуникативное развитие	<p>1.Баринова Е.В. Безопасность малышей: улица, транспорт, дорога: пособие для детских садов и школ раннего развития/ Е.В. Баринова. – Изд. 2-е, перераб. – Ростов н/Д: Феникс, 2014. – 91с.</p> <p>2.Саулина Т.Ф. Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения: для занятий с детьми 3-7 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014. – 112с.</p> <p>3.Абрамова Л.В., Слепцова И.Ф. Социально-коммуникативное развитие дошкольников: Вторая группа раннего возраста. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ,2017-80с..</p>
Речевое развитие	<p>1. О.М.Ельцова. Реализация содержания образовательной области «Речевое развитие» в форме игровых обучающих ситуаций /младший и средний возраст/ - СПб.; ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС»,2018.-221с.:</p> <p>2. Сценарии образовательных ситуаций по ознакомлению дошкольников с детской литературой (4-5 лет)/Авторы–сост.:О.М.Ельцова. Н.Л.Шадрова, И.А.Волочаева -СПб; ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС»,2018.-144с. (Работаем по программе «Детство»)</p> <p>3. Нищева Н.В. Развитие связной речи детей дошкольного возраста с 2-7 лет. Методические рекомендации. Конспекты занятий. - СПб. ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО» ДЕТСТВО-ПРЕСС»,2018-80с (методический комплект программы Н.В.Нищевой)</p> <p>4. Хрестоматия для средней группы/ составитель Юдаева М.В. М.: САМОВАР. – 2014г. 186с.</p> <p>5. Книга для чтения в детском саду и дома: 4-5 лет:</p>

	Пособие для воспитателей детского сада и родителей/ Сост В.В. Гербова и др. – М.: Издательство Оникс, 2011. – 272с.
Познавательное развитие	<p>1.Помораева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений: Средняя группа. - М.: МОЗАИКА - СИНТЕЗ,2017.-60с</p> <p>2.Горошилова Е.П., Шлык Е.В. Опытнo-экспериментальная деятельность дошкольников. Перспективное планирование: вторая младшая, средняя, - старшая, подготовительная к школе группы. Из опыта работы по программе «От рождения до школы» - СПб: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС»,2018.-96с</p> <p>3.И.А.Лыкова Конструирование в детском саду: средняя группа. Учебно-методическое пособие к парциальной программе «Умные пальчики» Издво: Издательский дом «Цветной мир»,2017-143с-2книги</p>
Художественно-эстетическое развитие	<p>1.И.А.Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду» Средняя группа. Издательский дом «Цветной мир» Москва 2019г-145с-3книги</p> <p>2. Комплексные занятия по изобразительной деятельности Средняя группа (4-5 лет) года /авт.-сост. О.В.Павлова - Волгоград: «Учитель», 2017г.-109с</p>
Физическое развитие	<p>1. Здоровячок. Система оздоровления дошкольников. /Авт. – сост. Т.С. Никанорова, Е.М. Сергиенко. – Воронеж: ЧП Лакоценин С.С., 2007.-96с.</p> <p>2. Пензулаева Л.И. Физкультурные занятия в детском саду. Средняя группа. М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014. – 80 с.</p> <p>3. Пензулаева Л.И. Оздоровительная гимнастика. Комплексы упражнений. Для занятий с детьми 3-7 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015. – 128с.</p>

3.2. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды.

Средняя группа	
Центр двигательной деятельности	<ul style="list-style-type: none">- коврик массажный- скакалка короткая- кегли (набор)- обруч большой- мячи- мячи из разных материалов- флажки- шапочки-маски для подвижных игр
Центр сюжетной игры	<ul style="list-style-type: none">- куклы- куклы знакомых профессий (моряк, врач, повар)- мягкие животные крупные и средние- звери и птицы объемные и плоскостные- халат, шапочка доктора- фуражка; бескозырка- набор чайной и кухонной посуды- инструменты- комплекты одежды для кукол по сезонам- комплект постельных принадлежностей для кукол- грузовик (крупный)- автомобиль, автобус- машина для вывоза мусора- машина «эксковатор»- набор «железная дорога»- автомобили мелкие- кукольная коляска- набор медицинских принадлежностей- калейдоскоп- телефон- весы- сумки, корзинки

	<ul style="list-style-type: none"> - предметы бытовой техники - набор мебели для кукол - макет «Африка» - макет «Северный полюс» - макет «Дорога - набор парикмахерской - атрибуты для ряженья - зеркало - ящик с мелкими предметами заместителями
Центр строительства	<ul style="list-style-type: none"> - наборы игрушек - конструктор большой деревянный - конструкторы серии «ЛЕГО» - конструктор деревянный «Город» - конструктор магнитный - наборы из пластика для конструирования - тематические строительные наборы
Центр науки	<ul style="list-style-type: none"> уголок природы - подборка из природного материала: шишки, мох, камешки, семена, орехи, сухоцветы, т.д. - подборка из бросового материала
Центр музыкального развития	<ul style="list-style-type: none"> - музыкальные инструменты: барабан, пищалки, погремушки, дудочка
Центр математики	<ul style="list-style-type: none"> - набор геометрических фигур - набор объемных геометрических тел - наборы для сериации по величине - развивающие игры «Цвет и форма» и др. - «Пазлы» - «Мозаики» - логические блоки Дьенеша - цветные счетные палочки Кюизенера - «Кубики для всех», «Сложи узор»

	<ul style="list-style-type: none"> - наборы моделей: деление на части - набор карточек с изображением количества предметов и цифр
<p>Центр искусства</p>	<ul style="list-style-type: none"> - набор цветных карандашей - набор фломастеров - цветные восковые мелки - гуашь - палитра - круглые кисти - емкости для промывания кисти от краски - салфетка из ткани - глина - пластилин - доски - стеки разной формы - салфетки - ножницы с тупыми концами - наборы цветной бумаги - щетинные кисти для клея - клеевой карандаш - розетки для клея подносы
<p>Центр грамотности</p>	<ul style="list-style-type: none"> - книжный уголок с художественной литературой - детские книги по программе и любимые книги детей - энциклопедии - дидактический материал - настольно-печатные игры - наборы картинок для обобщения и группировки - наборы парных картинок, - «Лото» - наборы предметных картинок для группировки по разным признакам

- | | |
|--|--|
| | <ul style="list-style-type: none">- серия картинок «Времена года»- серии картинок для установления последовательности событий- складные кубики с сюжетными картинками- сюжетные картинки с разной тематикой- разрезные сюжетные картинки |
|--|--|

3.3. Особенности мероприятий и праздников

П/п №	Содержание	Сроки проведения	Ответственные
Праздники и развлечения			
1	«Знания нам всем нужны, ведь они для нас важны»	Сентябрь	Воспитатели
2	«Мы рисуем натюрморт»	Октябрь	Музыкальный руководитель Симонова Л.Д.
3	«Узоры Деда Мороза!»	Декабрь	Музыкальный руководитель Симонова Л.Д.
4	Праздник, посвященный Дню Защитника Отечества «Мы ребята дошколята, а шагаем, как солдаты»	Февраль	Музыкальный руководитель Симонова Л.Д., воспитатели
5	«Маму я люблю, милую мою»	Март	Музыкальный руководитель Симонова Л.Д., воспитатели
Выставки			
П/п №	Содержание	Сроки проведения	Участники
1.	Выставка рисунков «Моя безопасность»	Сентябрь	Дети, педагоги
2.	Выставка рисунков «Дети против террора»	Сентябрь	Дети, педагоги
3.	Выставка поделок «Осенняя ярмарка»	Октябрь	Дети, родители, педагоги
4.	Выставка рисунков, по темам: День защиты животных «Веселый зоопарк»	Октябрь	Родители совместно с детьми
5.	Выставка рисунков посвященный дню толерантности «Ты +я = Друзья»	Ноябрь	Родители совместно с детьми
6.	Творческая выставка «Портрет Милой мамы»	Ноябрь	Дети, педагоги
7.	Выставка рисунков посвященная дню «Неизвестного Солдата»	Декабрь	Дети, педагоги
8.	Выставка детских рисунков «Новогодняя сказка»	Декабрь	Родители совместно с детьми
9.	Коллективная творческая работа «Блокада Ленинграда» (стен. газета)	Январь	Воспитатели, дети(старших, подготовительны х групп)
10.	Фотовыставка «Наши папы лучше всех!»	Февраль	Родители сов- место с детьми
11.	Выставка детских рисунков «Ничего милее нет, маминой улыбки»	Март	Педагоги, дети
12.	Творческая выставка «Космос –это мы»	Апрель	Родители, дети
13.	Выставка детских рисунков «Дети против пожаров»	Апрель	Родители, дети

13	Выставка рисунков детей «Салют, Победа!»	Май	Дети, педагоги
14	Выставка рисунков «Моя семья»	Май	Родители, дети
15	Выставка творческих работ «Государственный флаг России»	Май	Дети, педагоги

«Журнал наблюдений»

Индивидуальные особенности	Фамилия, имя ребенка			
Поведенческие особенности				
Состояние здоровья				
Особенности общения с близкими взрослыми				
Особенности общения с другими детьми				
Насколько ребенок владеет навыками самообслуживания				
Особенности сна				
Особенности питания				
Чем ребенок любит заниматься есть ли у ребенка «вредные» привычки				